Out West

Chorégraphe Martine Lapointe & Micheal Zafiropoulos

Danse de Partenaire 32 Comptes

Musique Out West Meels

Position de départ One Hand Hold, H: OLOD F: ILOD
Les pas de l'homme et de la femme sont miroir, sauf si indiqué

1-8 Back Rock, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock, 1/4 Turn & Side Shuffle,

1-2	Rock du PD arrière – Retour sur le PG	Rock du PG arrière – Retour sur le PD
3&4	Shuffle 1/2 tour à gauche PD – PG – PD ILOD	Shuffle 1/2 tour à droite PG – PD – PG OLOD

On change de côté sur le 3&4, on prend mains D de l'homme et D de la femme.

5-6	PG arrière – Retour sur le PD	PD arrière – Retour sur le PG
7&8	Shuffle 1/4 tour à droite PG – PD – PG LOD	Shuffle 1/4 tour à gauche PD – PG – PD LOD

On lâche les mains

9-16 Back Rock, (Shuffle 1/2 Turn) x2, Cross Rock,

Prend mains D de l'homme et G de la femme. Position Right Open Promenade

1-2	Rock du PD arrière – Retour sur le PG	Rock du PG arrière – Retour sur le PD
3&4	Shuffle 1/2 tour à gauche PD – PG – PD RLOD	Shuffle 1/2 tour à droite PG – PD – PG RLOD
5&6	Shuffle 1/2 tour à gauche PG – PD – PG LOD	Shuffle 1/2 tour à droite PD – PG – PD LOD

***Option pour les comptes 3 à 6 faire (Shuffle Fwd) x2**
Reprendre Position Promenade

7-8	Rock du PD croisé devant le PG – Retour sur le PG	Rock du PG croisé devant le PD – Retour sur le PD

17-24 Side Shuffle, Shuffle Fwd, Side Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 3/4 Turn,

On lâche les mains

1&2	Side Shuffle à droite PD – PG – PD	Side Shuffle à gauche PG – PD – PG
3&4	Shuffle avant PG – PD – PG	Shuffle avant PD – PG – PD

Reprendre mains G de l'homme et D de la femme. Position Left Open Promenade

5&6	Shuffle 1/4 tour à gauche PD – PG – PD ILOD	Shuffle 1/4 tour à droite PG – PD – PG OLOD

Position Double Hands Hold Face à Face

7&8	Shuffle 3/4 de tour à gauche PG – PD – PG LOD	Shuffle 3/4 de tour à droite PD – PG – PD LOD

On change de main, Position Left Open Promenade

25-32 1/4 Turn & Side Rock, Cross Shuffle, Side Rock, Shuffle 1/2 Turn

1-2	1/4 de tour à gauche et Rock du PD à droite – Retour sur le PG ILOD	1/4 de tour droite et Rock PG à gauche – Retour PD OLOD

Position Double Hands Hold Face à Face

3&4	Cross Shuffle PD – PG – PD	Cross Shuffle PG – PD – PG
5-6	Rock du PG à gauche – Retour sur le PD	Rock du PD à droite – Retour sur le PG

On lâche la main D de l'homme et G de la femme, la femme passe en dessous du bras G de l'homme

7&8	Shuffle 1/2 tour à droite PG – PD – PG OLOD	Shuffle 1/2 tour à gauche PD – PG – PD ILOD

Reprendre la Position de départ

École Dance