

Tell ' Em About Tonight For 2

Chorégraphe Nathalie Fecteau & Alain Joannette
Danse de Partenaire 32 comptes
Musique Tell'Em About Tonight par Luke Combs
Intro 32 comptes Position ROP

1-8 WALK; WALK; SHUFFLE FWD; POINT 1/4 TURN R; HOOK 1/4 TURN L; STEP; TOUCH
WALK; WALK; SHUFFLE FWD; POINT 1/4 TURN L; HOOK 1/4 TURN R; STEP; TOUCH

1-2 PD devant; PG devant

PG devant; PD devant

3&4 Shuffle avant (PD-PG-PD)

Shuffle avant (PG-PD-PG)

5-6 Pointer PG 1/4 vers la droite (OLDD);
 Crochet PG 1/4 vers la gauche (LOD)

Pointer PD 1/4 vers la gauche (ILOD);
 Crochet PD 1/4 vers la droite (LOD)

7-8 PG devant; Toucher PD à côté PG

PD devant; Toucher PG à côté PD

Restart à la 5e routine

9-16 WALK; WALK; SHUFFLE FWD; 1/2 TURN R; 1/2 TURN R; SHUFFLE FWD

WALK; WALK; SHUFFLE FWD; 1/2 TURN L; 1/2 TURN L; SHUFFLE FWD

1-2 PD devant; PG devant

PG devant; PD devant

3&4 Shuffle avant (PD-PG-PD)

Shuffle avant (PG-PD-PG)

Les partenaires se lâchent les mains.

5-6 PG der1/2 droite (RLDD); PD devant 1/2 droite (LOD)

PD derrière 1/2 vers la gauche (RLDD); PG devant 1/2 vers la gauche (LOD)

Les partenaires prennent position Right Open Promenade.

7&8 Shuffle avant (PG-PD-PG)

Shuffle avant (PD-PG-PD)

17-24 STEP; PIVOT 1/2 TURN L; SHUFFLE FWD; STEP; PIVOT 1/2 TURN R; SHUFFLE FWD

STEP; PIVOT 1/2 TURN R; SHUFFLE FWD; STEP; PIVOT 1/2 TURN L; SHUFFLE FWD

Les partenaires se lâchent les mains.

1-2 PD devant; Pivot 1/2 vers la gauche (RLDD)

PG devant; Pivot 1/2 vers la droite (RLDD)

Les partenaires prennent position Left Open Promenade.

3&4 Shuffle avant (PD-PG-PD)

Shuffle avant (PG-PD-PG)

Les partenaires se lâchent les mains.

5-6 PG devant; Pivot 1/2 vers la droite (LOD)

PD devant; Pivot 1/2 vers la gauche (LOD)

Les partenaires prennent position Right Open Promenade.

7&8 Shuffle avant (PG-PD-PG)

Shuffle avant (PD-PG-PD)

25-32 STEP; LOCK; SHUFFLE LOCK; STEPCLOCK SHUFFLE LOCK

STEP; LOCK; SHUFFLE LOCK; STEP; LOCK; SHUFFLE LOCK

1-2 PD devant; PG derrière PD

PG devant; PD derrière PG

3&4 PD devant; PG derrière PD; PD devant

PG devant; PD derrière PG; PG devant

5-6 PG devant; PD derrière PG

PD devant; PG derrière PD

7&8 PG devant; PD derrière PG; PG devant

PD devant; PG derrière PD; PD devant **Restart à la 5e routine, après les 8**

premiers comptes



514 464-7621