

Boston

Isabelle Labrosse & David Robert

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 64 comptes

Position Skater, Main D Devant La Femme Et Main G Derrière L'Homme
Face L.O.D.

Musique : Boston / Stella Lefty

Départ après 32 comptes

1-8 1/8 Turn Step Scuff X2, 1/4 Turn, Touch, Side, Touch

1-2 1/8 tour à droite, PD devant - Scuff du PG

3-4 1/8 tour à gauche, PG devant - Scuff du PD

5-6 1/4 tout à gauche, PD à droite - Pointe G à côté du PD

7-8 PG à gauche - Pointe PD à côté du PG

O.L.O.D.

9-16 Vine To Right 1/4 Turn, Scuff, Rocking Chair

1-2 PD à droite - PG croisé derrière PD

3-4 1/4 tour à droite, PD à devant - Scuff du PG

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

L.O.D.

17-24 (Walk X3 1/2 Turn, Hold) X2,

Lâcher les main G

1-2 PG devant, 1/8 tour à droite - PD devant, 1/8 tour à droite

3-4 PG devant, 1/4 tour à droite - Pause

R.L.O.D.

Épaule D à Épaule D, Se Prendre Par la Taille (Option : se regarder dans les yeux pendant le pinwheel)

Faire un PineWheel Tous Les Deux

5-6 PD devant, 1/8 tour à droite - PG devant, 1/8 tour à droite

7-8 PD devant, 1/4 tour à droite - Pause

L.O.D.

Vine To Left, Hold, Walk X3 1/2 Turn, Hold,

PG À gauche - PD croisé derrière PG

PG à gauche, -Pause

PD devant, 1/8 tour à droite - PG devant, 1/8 tour à droite

PG devant, 1/4 tour à droite - Pause

R.L.O.D.

25-32 Walk X3 1/2 Turn, Hold, Back, Lock, Back, Hold,

1-2 PG devant, 1/8 tour à droite - PD devant, 1/8 tour à droite

3-4 PG devant, 1/4 tour à droite - Pause

R.L.O.D.

5-6 PD derrière - PG croisé devant PD

7-8 PD derrière - Pause

Walk X3 1/2 Turn, Hold, Step, Lock, Step, Hold,

PG devant, 1/8 tour à droite - PD devant, 1/8 tour à droite

PG devant, 1/4 tour à droite - Pause

L.O.D.

PD devant - PG croisé derrière PD

PD devant - Pause

33-40 Back, Lock, Back, Hold, (Side, Touch) X2,

1-2 PG derrière - PD croisé devant PG

3-4 PG derrière - Pause

5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD

Se Taper Les Main Lors Des Touch

7-8 PG à gauche - Pointe PD à côté du PG

Step, Lock, Step, Hold, (Side, Touch) X2,

PG devant - PD croisé derrière PG

PG devant - Pause

PD à droite - Pointe G à côté du PD

PG à gauche - Pointe PD à côté du PG

**41-48 Vine To Right, Hold, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold,
L'homme Et La Femme Traverse Et Passant Face À Face**

1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD
3-4 PD à droite – Pointe PG à côté du PD

Prendre Les Mains G

5-6 PG devant – Pivot 1/2 tour à droite **L.O.D**
7-8 PG devant – Pointe PD à côté du PG

Vine To Right, Hold, Slow Coaster Step, Hold,

PD à droite, PG croisé derrière PD
PD à droite – Pointe PG à côté du PD

PG derrière – PD à côté du PG
PG devant – Pointe PD à côté du PG

RESTARTS À ce point-ci de la danse à la 1ère et la 3e répétition

**49-56 Vine To Right 1/4 Turn, Heel, 1/4 Turn Vine To Left, Hold,
Garder Les Mains G
L'homme Et La Femme Traverse, L'homme passe devant La Femme**

1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
3-4 1/4 tour à gauche, PD derrière – D Talon G devant **O.L.O.D**

Se Faire Un Salut Du Chapeau Avec La Main D

5-6 1/4 tour à droite, PG à gauche – PD croisé derrière PG **L.O.D.**

On fait le contact paume G contre paume G

7-8 PG à gauche – Pointe PD à côté du PG

Prendre Les Mains D devant La Femme et lâcher les mains G

¼ Turn, Back X3, Heel, Walk X3 1/4 Turn, Behind, Hold

PD croisé derrière PG – 1/4 tour à droite, PG derrière
PD derrière – Talon G devant **I.L.O.D.**

PG devant – 1/4 tour à gauche, PD à droite **L.O.D.**

PG croisé derrière PD – Pointe PD à droite

57-64 (Walk X3, Hold) X2,

1-2 PD devant – PG devant

3-4 PD devant – Pause

Garder La Main D En Bas

5-6 PG devant – PD devant

7-8 PG devant – Pause

(Full Turn, Hold) X2,

1/2 tour à gauche, PD derrière – 1/2 tour à gauche, PG devant

PD devant – Pause

1/2 tour à droite, PG derrière – 1/2 tour à droite, PD devant

PG devant – Pause

RESTARTS À la 1ère et la 3e répétition de la danse, faire les 48 premiers comptes puis recommencer depuis le début

Bonne danse !
Isabelle, David,



514 464-7621

www.ecolestardance.ca