

# COWBOY CANTINA

CHORÉGRAPHERS : CLAUDE MARTIN ET GERMAINE LEMIEUX

Danse de Partenaire 64 Comptes

Musique : Cowboy Cantina – Gabe Garcia

Intro 16 comptes après le début des percussions

Position : Sweetheart LOD – Pas identiques sauf si indiqué

**1-8 Cross Rock, Shuffle FW, Steplock, Shuffle FW**

1-2 PD croisé devant le PG, retour sur PG arrière

3&4 Shuffle devant sur PD, PG, PD,

5-6 PG devant, PD croisé derrière le PG

7&8 Shuffle devant sur PG, PD, PG,

**9-16 Back Step 1/2 Turn, Step Back, Shuffle Back, Step, Step 1/2 Turn FW, Shuffle FW**

**Lâcher les mains gauches, passer les bras droits au dessus de la tête de la femme**

1-2 PD arrière 1/2 tour à gauche, PG arrière RL0D

**Reprendre les mains gauches devant la femme**

3&4 shuffle arrière en reculant sur PD, PG, PD,

**Lâcher les mains droites, passer les bras gauches au dessus de la tête de la femme**

5-6 PG devant 1/2 tour à gauche, PD devant LOD

7&8 shuffle en avançant sur PG, PD, PG

**Restart : ici à la 3e routine**

**17-24 Side, Step FW, Shuffle FW, Rock Step,  
Coaster Step**

**Full Turn, Shuffle FW, Rock Step,  
Coaster Step**

**Ne pas lâcher les mains, passer les bras droits au dessus la tête de la femme.**

**La femme passe devant l'homme, position volkswagon, mains droites dessus mains gauches**

1-2 PD à droite, PG devant

PD devant 1/2 tour à gauche, PG de côté 1/2 tour à gauche LOD

3&4 Shuffle sur PD, PG, PD, en avançant

Shuffle sur PD, PG, PD, en avançant

5-6 PG rock devant, retour sur PD

7&8 PG arrière, PD à côté, PG devant

**25-32 Cross Over, Side, Shuffle FW, Rock Step  
Shuffle 1/2 Turn,**

**Side, Step FW, Shuffle FW, Rock Step,  
Shuffle 1/2 Turn**

**La femme passe derrière l'homme et lève les bras droits au-dessus de la tête de l'homme garder les bras gauches bas dans le dos de l'Homme, les bras droits devant la Femme**

1-2 Balayer le PD en croisant devant le PG,  
PG à gauche

PD à droite, PG devant

3&4 shuffle devant sur PD, PG, PD

**Ne pas lâcher, garder les mains basses, bras G devant la Femme, bras Droit dans le dos de l'Homme**

5-6 PG rock devant, retour sur PD

PG rock devant, retour sur PD

7&8 shuffle 1/2 tour à gauche sur PG, PD,  
PG RL0D

shuffle 1/2 tour à gauche sur PG, PD, PG RL0D

**Suite Au Verso**

## Suite

### 33-40 Steplock Step X 2, Pivot 1/2 Turn, Shuffle FW

1&2 PD devant le PG, PG croisé derrière, PD devant

3&4 PG devant le PD, Croisé le PD derrière le PG, PG devant

**Lâcher les mains droites dans le dos**

**Passer les bras gauches par dessus la tête de la femme, position sweetheart**

5-6 PD devant pivot 1/2 tour à gauche, PG devant LOD

7&8 shuffle devant sur PD, PG, PD

### 41-48 (Walk x 2, Shuffle) X 2

**Lâcher les mains gauches, la femme passe sous les bras droits**

1-2 PG devant, PD devant

**Garder les mains droites au dessus de la tête de la femme**

3&4 shuffle devant sur PG, PD, PG

**La femme passe sous le bras droits, reprendre sweetheart**

5-6 PD devant, PG devant

7&8 shuffle sur PD, PG, PD en avançant

**( Full Turn, Shuffle ) X 2**

PG arrière 1/2 tour à droite, PD devant 1/2 tour à droite LOD

PD arrière 1/2 tour à gauche, PG devant 1/2 tour à gauche LOD

### 49-56 ( 1/4 Turn, Touch, Shuffle 1/4 Turn, ) X 2

**L'homme derrière la femme**

1-2 PG à gauche 1/4 de tour à droite, toucher le PD à côté LOD

**Ne pas lâcher les mains, sweetheart inversé**

3&4 shuffle 1/4 de tour à droite sur PD, PG, PD RLOD

**Lâcher les mains droites, passer les bras gauches par dessus la tête de la femme**

**Reprendre les mains gauches à hauteur de la taille, femme derrière l'homme**

5-6 PG 1/4 de tour à droite, PD touché à côté ILOD

**Garder les mains basse, skater inversé**

7&8 shuffle 1/4 de tour à droite sur PG, PD, PG LOD

**1/2 Turn X 2, Shuffle FW, Rocking Chair**

### 57-64 Walk X 2, Shuffle FW, Rock FW, Rock Side

**Lâcher les mains gauches et lever les bras droits, la femme passe sous les bras levés**

1-2 PG devant, PD devant

PG arrière 1/2 tour à droite, PD devant 1/2 tour à droite L.O.D.

**Reprendre les mains gauches, position sweetherat**

3&4 shuffle devant sur PG, PD, PG

5-6 PD rock devant, retour sur PG

7-8 PD rock à droite, retour sur PG

**Restart durant la 3e routine après 16 comptes**



**514 464-7621**

[www.ecolestardance.ca](http://www.ecolestardance.ca)