

# Take Me To The Beach

Chorégraphe Debbue Rushton, Gregory Danvoie, Mike Liadouze & Guillaume Richard

Danse de Ligne 32 comptes 2 murs

Intro 16 comptes

RESTART : sur le 2ème et le 6ème mur , après 16 temps

## 1-8 Side Rock, Sailor Step ¼ turn R, Step Lock Step x 2, Step

1-2 PD côté D et incliner le corps vers 9.00 tout en poussant la main D vers l'avant au niveau de la poitrine, revenir sur PG , face à 12.00

3&4 Cross PD derrière PG, ¼ de tour à D et PG à côté du PD, PD avant (3.00)

5&6 PG sur la diagonale avant G, lock PD derrière PG, PG avant

67&8 PD sur la diagonale avant D, lock PG derrière PD, PD avant, PG avant sur la diagonale avant G

## 9-16 Cross, ¼ turn Step Back, R Shuffle, Step & Swivel, Out Out, Clap x2

1-2 Cross PD devant PG, ¼ de tour à D et PG arrière (6.00)

3&4 PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D

5&6 PG avant, Swivel des 2 talons à G, Swivel des 2 talons au centre

67&8 PG arrière (out), PD arrière (out), CLAP 2 fois

## 17-24 Cross, Back x2, Cross, Back x2, Rock Fwd, Rock, ¼ turn L

1-2 Cross PD devant PG, PG sur la diagonale G arrière, PD sur la diagonale arrière D (6.00)

3-4 Cross PG devant PD, PD sur la diagonale arrière D, PG sur la diagonale arrière G

5-6 Rock PD avant, revenir sur PG

**Style : Roulez vos hanches de l'avant vers l'arrière**

7-8 PD avant, pivot ¼ de tour à G, appui PG (3.00)

## 25-32 Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, Touch, Unwind ¾ turn with Bounces

1-2 Cross PD devant PG, PG côté G

3&4 Cross PD derrière PG, PG côté G, PD côté D

5&6 Cross PG devant PD, PD côté D, Touch/pointe PG derrière PD

67&8 ½ tour à G en levant les talons et en abaissant les talons, ¼ de tour à G en levant les talons et en abaissant les talons (6.00)

**TAG : A la fin du 8ème mur, face à 12.00, ajouter ces 4 temps :**

1&2&3&4 PD avant (out), PG avant (out), PD arrière (in), PG arrière (in) à côté du PD Tap talon D devant, PD à côté du PG, Tap le talon G devant, PG à côté du PD



514 464-7621

[www.ecolestardance.ca](http://www.ecolestardance.ca)