

Old Tricks For 2

Chorégraphe Johanne et François Cournoyer

Danse de Partenaire 32 comptes

Musique Old Tricks par Thomas Rhett

Position Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposés

- | | | |
|--|--|--|
| 1-8 | (Shuffle Fwd X2), Step ½ Turn to R, Step Back, Coaster Step | (Shuffle Fwd X2), Step ½ Turn to L, Step Back, Coaster Step |
| 1&2 | Shuffle devant PG, PD, PG | Shuffle devant PD, PG, PD |
| 3&4 | Shuffle devant PD, PG, PD | Shuffle devant PG, PD, PG |
| Lâcher la main droite de l'homme et gauche de la femme | | |
| Prendre la main gauche de l'homme et droite de la femme | | |
| 5-6 | PG devant ½ de tour à droite - PD en arrière R.L.O.D | PD devant ½ de tour à gauche - PG en arrière R.L.O.D |
| Position Open Promenade Inversée | | |
| 7&8 | PG en arrière - Assembler PD au PG - PG devant | PD en arrière - Assembler PG au PD - PD devant |
| 9-16 | Step Pivot ½ Turn L, Shuffle, (½ R Step X2), (Walk X2) | Step Pivot ½ Turn R, Shuffle Fwd, (½ L Step X2), (Walk X2) |
| Lâcher la main gauche de l'homme et droite de la femme et prendre la main droite de l'homme et gauche de la femme | | |
| 1-2 | PD devant pivot ½ tour gauche - Retour du poids sur le PG L.O.D | PG devant pivot ½ tour à droite - Retour du poids sur le PD L.O.D |
| Position Open Promenade | | |
| 3&4 | Shuffle devant PD, PG, PD | Shuffle devant PG, PD, PG |
| Lâcher les mains | | |
| 5-6 | PG devant ½ tour à droite - PD en arrière ½ de tour à droite | PD devant ½ tour à gauche - PG en arrière ½ tour à gauche |
| Prendre main gauche de la femme dans la main droite de l'homme | | |
| 7-8 | PG devant - PD devant | PD devant - PG devant |
| Reprise à ce point-ci de la danse | | |
| 17-24 | Point Fwd, Point to L, Coaster Step, Toe Strut X2 | Point Fwd, Point to R, Coaster Step, Toe Strut X2 |
| 1-2 | Touché PG devant - Pointé PG à gauche | Touché PD devant - Pointé PD à droite |
| 3&4 | PG en arrière - Assembler PD au PG - PG devant | PD en arrière - Assembler PG au PD - PD devant |
| 5-6 | Touché PD devant - Déposer talon | Touché PG devant - Déposer talon |
| 7-8 | Touché PG devant - Déposer talon | Touché PD devant - Déposer talon |
| 25-32 | Step ¼ Turn to L X2, Step Pivot ½ Turn to L, Run, Run, Run | Step ¼ Turn to R X2, Step Pivot ½ Turn to R, Run, Run, Run |
| 1-4 | Step PD devant Pivot ¼ de tour à gauche X2 | Step PG devant Pivot ¼ de tour à droite X2 |
| 5-6 | Step PD devant Pivot ½ tour à gauche | Step PG devant Pivot ½ tour à droite |
| Reprendre la main gauche de la femme dans la main droite de l'homme | | |
| Position Open Promenade | | |
| 7&8 | Run Run Run PD, PG, PD | Run Run Run PG, PD, PG |

Reprise Après 3 routines complètes, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse au début...