

Country Song Came On For 2

Chorégraphe Nathalie Fecteau et Alain Joanette

Danse de Partenaire 32 comptes

Musique Country Song Came On par Luke Bryan

Intro 16 comptes

Position "Double Hand Hold" – Homme OLOD – Femme ILOD

Les pas sont de type opposé.

1-8 L SIDE; TOGETHER; STEP FWD; R SIDE; TOGETHER; STEP BACK; LEFT MAMBO BACK; RIGHT MAMBO FWD
R SIDE; TOGETHER; STEP BACK; L SIDE; TOGETHER; STEP FWD; RIGHT MAMBO FWD; LEFT MAMBO BACK

1&2 PG à gauche; PD à côté PG; PG devant

PD à droite; PG à côté PD; PD derrière

3&4 PD à droite; PG à côté PD; PD derrière

PG à gauche; PD à côté PG; PG devant

5&6 Mambo arrière PG; Retour

Mambo avant PD; Retour

7&8 Mambo avant PD; Retour

Mambo arrière PG; Retour

Restart à la 3e routine

9-16 L SIDE; BEHIND; STEP 1/4 TURN LEFT; STEP, TOGETHER, STEP; LEFT MAMBO FWD; COASTER STEP
R SIDE; BEHIND; STEP 1/4 TURN RIGHT; STEP, TOGETHER, STEP, RIGHT MAMBO FWD, COASTER STEP

1&2 PG à gauche; PD derrière PG; PG à gauche avec 1/4 vers la gauche (LOD)

PD à droite; PG derrière PD; PD à droite avec 1/4 vers la droite (LOD)

Right Open Promenade (LOD)

3&4 PD devant; PG assemble au PD; PD devant

PG devant; PD assemble au PG; PG devant

5&6 Mambo avant PG; Retour

Mambo avec PD; Retour

7&8 PD derrière; PG à côté PD; PD devant

PG derrière; PD à côté PG; PG devant

17-24 WALK; WALK; SHUFFLE FWD; (WALK 1/4 TURN L) 2X; COASTER STEP
(WALK 1/4 TURN R) 2X; SHUFFLE BACK; STEP BACK; STEP BACK; COASTER STEP

La femme passe sous son bras gauche et le bras droit de l'homme.

1-2 PG devant; PD devant (LOD)

PD 1/4 à droite; PG derrière 1/4 à droite (RLOD)

Nous sommes épaule droite à épaule droite.

Position Double Hand Hold

3&4 Shuffle devant (PG-PD-PG)

Shuffle arrière (PD-PG-PD)

L'homme et la femme se lâchent les mains droites.

L'homme passe sous son bras gauche et le bras droit de la femme. (RLOD)

Position Left Open Promenade

5-6 PD 1/4 gauche; PG derrière 1/4 vers la gauche (RLOD)

PG derrière; PD derrière (RLOD)

7&8 PD derrière; PG à côté PD; PD devant

PG derrière; PD à côté PG; PG devant

25-32 MAMBO FWD; RECOVER 1/4 TURN L; BEHIND; SIDE; CROSS; SHUFFLE SIDE; SCISSOR CROSS R
MAMBO FWD; RECOVER 1/4 TURN R; BEHIND; SIDE; CROSS; SHUFFLE SIDE; SCISSOR CROSS L

1&2 PG devant; retour 1/4 à gauche (OLOD)

PD devant; retour 1/4 à droite (ILOD)

Position Double Hand Hold

3&4 PD derrière; PG à côté; PD croisé devant PG

PG derrière; PD à côté; PG croisé devant PD

5&6 Shuffle à gauche (PG-PD-PG)

Shuffle à droite (PD-PG-PD)

7&8 PD à droite; PG à côté PD; PD croisé devant

PG à gauche; PD à côté PG; PG croisé devant

Restart : À la 3e routine, faire les 8 premiers comptes et recommencer la danse