

Dancin' Next To Me
Aurélien Da Silva Marquet & Rémi Tardieu
Danse de Ligne Avancée Phrasée 96 comptes 1 mur
Musique Next To Me par Otto Knows
Intro 8 compte

Avancée AA B CC Tag AB CCC

PARTIE A – 32 COMPTES

1-8 SYNCOPATED ROCK STEPS, ¾ TURN, CROSS & CROSS

- 1 - 2 & Rock step PD arrière, Revenir PdC sur PG, PD à côté du PG
3 - 4 Rock step PG arrière, Revenir PdC sur PD
5 - 6 1/2 T à Droite en posant le PG derrière, 1/4 T à Droite et poser PD à Droite
7 & 8 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite, Croiser PG devant PD

9-16 SLOW SWEEP, TOE TOUCHES SIDE, FORWARD, SIDE, BACK, KICK BALL CROSS

- 1 - 2 Sweep D d'arrière en avant, PDC sur PD en avant
3 - 4 TOUCH pointe PG côté G, TOUCH pointe PG avant
5 - 6 TOUCH pointe PG côté G - TOUCH pointe PG arrière
7 & 8 Kick PG en diagonale avant gauche, poser PG sur la plante à côté PD, croiser PD devant PG

17-24 CHASSE 1/4 TURN L, ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, FULL TURN

- 1 & 2 Chassé PG à Gauche, PD à côté du PG, 1/4 T à Gauche et pas PG avant
3 - 4 Rock PD Devant, Revenir sur PG
5 & 6 Chassé en arrière D, G, D
7 - 8 1/2 tour à gauche avec PG en arrière et continuez 1/2 tour à gauche avec PD en arrière

25-32 COASTER STEP, HEEL GRIND ¼ TURN, BALL, BACK, TOUCH ¼ TURN, BACK

- 1 & 2 poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant
3 - 4 Enfoncer le talon D dans le sol et pivoter la pointe D vers la droite en faisant 1/4 tour à D
5 - 6 poser PD sur la plante à côté PG, Pas PG arrière, Touch PD arrière
7 - 8 1/4 T à Droite avec PDC sur PD, poser PG en arrière

PARTIE B – 32 COMPTES

1-8 LONG STEP BACK, ROCK, ½ PIVOT TURN WITH SWEEP, BEHIND SIDE, ROCK CROSS,, EXTENDED WEAVE

- 1 - 2 & Faire un grand pas PD à l'arrière, Rock PG arrière, Revenir sur PD
3 - 4 & Poser PG devant, ½ tour à droite avec Sweep du PD de l'avant à l'arrière, Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche
5 & 6 & Rock PD Devant, Revenir sur PG, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD
7 & 8 & Poser PD à Droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD

9-16 BASIC NIGHTCLUB R, BASIC NIGHTCLUB L, SPIRAL TURN, 1/8 RUN RUN, ROCK, RECOVER, BACK

- 1 - 2 & Faire un grand pas PD à droite, Poser PG derrière PD, revenir en appui PD
3 - 4 & Faire un grand pas PG à gauche, Poser PD derrière PG, revenir en appui PG
5 - 6 & Pas PD avant et Spirale Tour complet à G (finir PdC sur PD à 7h30), Petit pas PG devant et petit pas PD devant en faisant un 1/8 tour (finir à 6h)
7 - 8 & Rock PG Devant, Revenir sur PD, poser PG en arrière

Suite au Verso

Suite Dancin Next To Me

17-24 LONG STEP, ROCK, ½ PIVOT TURN WITH SWEEP, BEHIND SIDE, ROCK CROSS, RECOVER, EXTENDED WEAVE

- 1 - 2 8 Faire un grand pas PD à l'arrière, Rock PG arrière, Revenir sur PD
3 - 4 8 Poser PG devant, ½ tour à droite avec Sweep du PD de l'avant à l'arrière, Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche
5 8 6 8 Rock PD Devant, Revenir sur PG, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD
7 8 8 8 Poser PD à Droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD

25-32 BASIC NIGHTCLUB R, BASIC NIGHTCLUB L, SPIRAL TURN, 1/8 RUN RUN, ROCK, RECOVER, BACK

- 1 - 2 8 Faire un grand pas PD à droite, Poser PG derrière PD, revenir en appui PD
3 - 4 8 Faire un grand pas PG à gauche, Poser PD derrière PG, revenir en appui PG
5 - 6 8 Pas PD avant et Spirale Tour complet à G (finir PdC sur PD à 1h30), Petit pas PG devant et petit pas PD devant en faisant un 1/8 tour (finir à 12h)
7 - 8 8 Rock PG Devant, Revenir sur PD, poser PG en arrière

PARTIE C – 32 COMPTES

1-8 (MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, R SHUFFLE, L & R WALK BACK

- 1 8 2 Taper pointe D derrière G, poser pied D à droite, taper talon G devant D
8 3 8 4 Poser G devant D, taper pointe D derrière G, poser pied D à droite, taper talon G devant D
8 5 8 6 Ramener G à côté de D, Pas chassé (D-G-D) à droite
7 - 8 Recule G, Recule D

9-16 TOE L & TOE R & HEEL L & HEEL R 1/2 TURN L, R HOOK, R FLICK, STEP L FORWARD, R SCUFF

- 1 8 2 Pointe G derrière D, ramène G à côté de D, Pointe D derrière G
8 3 8 4 Ramène D à côté de G, Talon G devant (1/2 Tour), ramène G à côté de D, Talon D devant
8 5 8 6 Hook D Devant, ramène D devant, Flick D Derrière, ramène D devant
8 7 - 8 Pied D à côté de G, Pas G en avant, Scuff Pied D

17-24 (MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, R SHUFFLE, L & R WALK BACK

- 1 8 2 Taper pointe D derrière G, poser pied D à droite, taper talon G devant D
8 3 8 4 Poser G devant D, taper pointe D derrière G, poser pied D à droite, taper talon G devant D
8 5 8 6 Ramener G à côté de D, Pas chassé (D-G-D) à droite
7 - 8 Recule G, Recule D

25-32 TOE L & TOE R & HEEL L & HEEL R 1/2 TURN L, R HOOK, R FLICK, STEP L FORWARD, R SCUFF

- 1 8 2 Pointe G derrière D, ramène G à côté de D, Pointe D derrière G
8 3 8 4 Ramène D à côté de G, Talon G devant (1/2 Tour), ramène G à côté de D, Talon D devant
8 5 8 6 Hook D Devant, ramène D devant, Flick D Derrière, ramène D devant
8 7 - 8 Pied D à côté de G, Pas G en avant, Scuff Pied D

Tag : Après avoir fait les Parties A, B & C une première fois, faire le tag de 8 Temps

Marche D en avant, marche G en avant, Sailor 1/2 Tour sur la droite, Marche G devant, 1/2 tour à gauche en reculant pied D, Grand pas en arrière G en glissant le pied D à côté du pied G