

Love Somebody For 2

Brigitte Duhaut & Robert Richer

Danse de Partenaire 32 Comptes

Intro 32 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

1-8 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Coaster Step

1-2 PG devant - PD devant

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 PD devant - Retour sur le PG

7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

PD devant - PG devant

Shuffle PD, PG, PD, en avançant

PG devant - Retour sur le PD

PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

9-16 1/4 Turn Vine, Touch, Vine, Touch

1-2 1/4 de tour à droite PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG 1/4 de tour à gauche PD à Droite - Croiser le PG derrière le PD

Position Double Hand Hold (Homme face O.L.O.D et la Femme face I.L.O.D)

3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

5-6 PD à gauche - Croiser le PG derrière le PD

7-8 PD à gauche - Pointe G à côté du PD

PD à droite - Pointe G à côté du PD

PG à Droite - Croiser le PD derrière le PG

PG à droite - Pointe D à côté du PG

17-24 Cross Rock Step, Shuffle 1/4 turn, Rock Step, 1/4 Turn Triple Step

1-2 Croisé le PG devant le PD - Retour sur le PD

Lâcher la main droite de l'homme et gauche de la femme

3&4 Shuffle PG, PD, PG 1/4 de tour à gauche LOD

Reprendre la main droite de l'homme et gauche de la femme

5-6 PD devant - Retour sur le PG

Lâcher la main gauche de l'homme et droite de la femme

7&8 Triple Step 1/4 de tour à droite PD, PG, PD, OLOD

Tag-Restart à ce point-ci de la danse

Croisé le PD devant le PG - Retour sur le PG

Shuffle PD, PG, PD 1/4 de tour à droite LOD

PG devant - Retour sur le PD

Triple Step 1/4 de tour à gauche PG, PD, PG, ILOD

25-3 1/4 Turn, Point, Step, Point, Jazz Box

1-2 1/4 tour à gauche et pied G devant - Pointe D à droite

Reprendre position de départ face à L.O.D

3-4 PD devant - Pointe G à gauche

5-6 Croisé le PG devant le PD - PD derrière

7-8 PG à gauche - PD à côté du PG

1/4 tour à droite et pied D devant - Pointe G à gauche

PG devant - Pointe D à droite

Croisé le PD devant le PG - PG derrière

PD à droite - PG à côté du PD

Tag-Restart : À la 4e et la 8e routine faire 24 comptes et recommencer la danse avec 1/4 de tour à gauche pour l'homme et à droite pour la femme.



514 464-7621

www.ecolestardance.ca