

Men On A Mission
Chorégraphe Gary D Reilly, Guillaume Richard & Niels Poulsen
Danse de Ligne Inter-Avancé 32 comptes 2 murs
Man On a Mission By Oh The Larceny
Intro 16 comptes

Sequences: 32, 8 (restart), 32, Tag, 32, 8 (restart), 32, 32, 32, Tag, 32, Final

Note: Dédié au 15ème anniversaire de nos séjours de Line Dance en Turquie organisés par Janni Lauridsen

1-8 Side R, behind hitch, behind side cross, ball together 1/8 R, fwd L, 3/8 L back R, 1/2 L

1 - 2 PD côté D, PG derrière PD et Hitch du PD (12.00)

3&4 Cross PD derrière PG, PG côté G, cross PD devant PG (12.00)

85 - 6 1/8ème de tour à D et « jump » PG côté G, PD à côté du PG, PG avant (1.30)

7&8&8 3/8ème de tour à G et PD arrière, 1/2 tour à G et PG avant, 1/2 tour à G et PD arrière, 1/2 tour à G et PG avant (3.00)

Restarts ici sur les murs 2 et 5

9-19 Press R, recover 1/4 R, R sailor into RLR pushes, twinkle 1/2 L

1 - 2 Press PD avant, 1/4 de tour à D et revenir sur PG avec un sweep du PD vers le côté D (6.00)

3&4 Cross PD derrière PG, PG côté G, PD côté D en poussant le haut du corps vers la D (6.00)

5 - 6 Poussez le haut du corps à G, poussez le haut du corps à D (6.00)

7&8 Cross PG devant PD, 1/4 de tour à G et PD arrière, 1/4 de tour à G et PG côté G (12.00)

17-24 1/8 L w. R step lock pop, fwd R, L jazz box, R cross, 3/8 R swing, down R, samba cross

81 - 2 1/8ème de tour à G et PD avant, lock PG derrière PD et « Pop » du genou D en avant, PD sur place et sweep du PG vers l'avant (10.30)

3&4 Cross PG devant PD, PD arrière, PG arrière (10.30)

85-6 Cross PD devant PG, 1/8ème de tour à D et PG arrière en balançant la jambe D vers le haut, PD côté D (3.00)

7&8&8 Cross PG devant PD, rock PD côté D, revenir sur PG, cross PD devant PG (3.00)

25-32 Side L, touch R behind, point touch 1/4 R sweep, cross, R coaster cross, L scissor step

1 - 2 PG côté G, Touch PD derrière PG, et « Snap » des doigts côté G en regardant à G (3.00)

3&4-5 Pointer PD côté D, touch PD à côté du PG, 1/4 de tour à D et PD avant et Sweep du PG vers l'avant, cross PG devant PD (6.00)

6&7 PD arrière, PG à côté du PD, cross PD devant PG (6.00)

8&8 PG côté G, PD à côté du PG, Cross PG devant PD (6.00)

TAG: sur 4 temps : A la fin du 3ème mur et à la fin du 8ème mur. (face à 12.00)

[1 - 4&] Side R, behind hitch, behind side, R cross rock

1 - 2 PD côté D, cross PG derrière PD et Hitch du genou D (12.00)

3&4&8 Cross PD derrière PG, PG côté G, cross-rock PD devant PG, revenir sur PG

Puis recommencez la danse face à 12.00

RESTART: Sur les murs 2 et 5, après 8 temps

Après les 8 premiers comptes, vous faites 1/4 de tour à G en faisant votre rock step D côté D (6.00)

FINAL : A la fin du 9ème mur (6.00) : Pour terminer face à 12.00

PD côté D, 1/2 tour à G et PG côté G, saluer avec la main droite du côté D de la tête et Main G derrière le dos (12.00)

Recommencez et Amusez-vous !!