

Te Necesito
Chorégraphe Claude Martin & Germaine Lemieux
Danse de Partenaire Débutant Intermédiaire 48 comptes
Musique Te Necesito par Matt Castillo
Intro 16 comptes
Position Promenade LOD

- | | |
|---|---|
| 1-8 Side, Point, Step 1/4 Turn, Point,
Step 1/4 Turn, Step FW, Shuffle FW | Side, Point, Step 1/4 Turn, Point, 1/2 Turn, Shuffle FW |
| 1-2 PG à gauche, pointe du PD à côté | PD à droite, pointe du PG à côté |
| 3-4 PD 1/4 de tour à droite, pointe du PG à côté | PG 1/4 de tour à gauche, PD pointe à côté |
| La femme tourne sous le bras droit de l'H et gauche de la F | |
| 5-6 PG devant 1/4 de tour à gauche, PD devant | PD devant 1/4 tour droite, PG arrière 1/2 tour droite RLOD |
| 7&8 chassé devant sur le PG, PD, PG | chassé 1/2 tour à droite sur le PG, PD, PG LOD |
| 9-16 Side, Together, Shuffle FW, (Side, Touch) x2
l'H passe derrière la F, transfère les mains, mains gauches ensemble, mains droites ensemble
sweetheart inversé | Side, Together, Shuffle FW, (Side, Touch) x2 |
| 1-2 PD à droite, PG à côté | PG à gauche, PD à côté |
| 3&4 chassé avant sur le PD, PG, PD | chassé devant sur le PG, PD, PD |
| l'H passe derrière la F à gauche et revient à droite sur 5 à 8 | |
| 5.6 PG à gauche, toucher PD à côté | PD à droite, toucher PG à côté |
| 7-8 PD à droite, toucher PG à côté | PG à gauche, toucher PD à côté |
| 17-24 (Side 1/4 Turn) X2, Shuffle 1/2 Turn,
Rock Step, Shuffle 1/4 Turn
lâcher les mains | (Side 1/4 Turn) X2, Shuffle 1/2 Turn,
Rock Step, Shuffle 1/2 Turn |
| 1-2 PG de côté avec 1/4 de tour à gauche,
PD de côté avec 1/4 de tour à gauche RLOD | PD de côté avec 1/4 de tour, à droite,
PG de côté avec 1/4 de tour à droite RLOD |
| 3&4 chassé avant 1/2 tour à gauche sur le PG, PD, PG LOD | chassé avant 1/2 tour à droite sur le PD, PG, PD LOD |
| repandre les mains intérieurs, promenade | |
| 5-6 PD rock devant, retour sur PG arrière | PG rock devant, retour sur PD arrière |
| repandre les mains, double hands hold | |
| 7&8 Chassé 1/4 de tour à droite sur le PD, PG, PD OLOD | Chassé 1/2 de tour à gauche sur le PG, PD, PG RLOD |
| 25-32 Cross Rock, Shuffle 1/4 Turn, Walk X 2, Shuffle FW
l'H lève son bras gauche, et droit de la F, pour redescendre en position wrap
rester dans la position wrap jusqu'au compte de 7&8 | Pivot 1/2 Turn, Shuffle FW, Walk x 2, Shuffle FW |
| 1-2 PG croisé devant, retour sur PD arrière | PD devant 1/2 tour, à gauche, PG devant LOD |
| 3&4 chassé 1/4 de tour à gauche sur le PG, PD, PG LOD | chassé devant sur le PD, PG, PD |
| 5-6 PD devant, PG devant | PG devant, PD devant |
| 7&8 chassé avant sur PD, PG, PD | chassé avant sur PG, PD, PG |

Suite Au Verso

Suite Te Necesito

33-40 Walk X2, Shuffle F, Cross Rock, Side Shuffle, Cross Rock **Back 1/2 Turn, Shuffle Back, Back Cross Rock, Side Shuffle, Back Cross Rock**

L'H. lâche la mains gauche de la F, et garde la main droite de la F, sur son 1/2 tour elle sort du wrap

1-2 PG devant, PD devant

PD arrière 1/2 tour à gauche, PG arrière RLOD

prendre la position Close Western

3&4 chassé devant sur le PG, PD, PG

chassé arrière sur le PD, PG, PD

5-6 PD rock croisé devant le PG, retour sur PG

PG croisé derrière PD, retour sur PD

7&8 chassé de côté sur le PD, PG, PD

chassé de côté sur le PG, PD, PG

41-48 Cross Rock, Shuffle Back, Back Rock, Shuffle FW

Back Cross Rock, Shuffle FW, Pivot 1/2 Turn, Shuffle FW

1-2 PG croisé devant PD, retour sur PD arrière RLOD

PD croisé derrière PG, retour sur PG

3&4 chassé arrière sur le PG, PD, PG

chassé avant sur le PD, PG, PD

L'H lâche la mains droite de la F sur le compte (5), pour prendre la position promenade(6)

5-6 Rock PD arrière, retour PG

PG devant pivot 1/2 tour à droite, PD devant LOD

reprendre position de départ

7&8 chassé devant sur le PD, PG, PD

chassé devant sur le PG, PD, PG



514 464-7621

www.ecolestardance.ca