

# Where The Wild Thing Are

Chorégraphe Johanne Rutherford & Francois Cournoyer Décembre 2023

Danse de Partenaire Intermédiaire 64 comptes

Musique Where The Wild Thing Are par Luke Combs

Position de Départ – Double Hand Hold Cross - Mains droites au-dessus

Homme L.O.D / Femme I.L.O.D

Intro 16 comptes

1-8 **Back Rock Step Recover, Shuffle Fwd,  
Side Rock Recover, Behind Side Cross to R**

1-2 PD en arrière – Retour sur PG

Sur le compte de 2 lâché les mains G

La femme passe sous le bras droit de l'homme

3&4 Shuffle devant PD, PG, PD

Sur le comptes 4 reprendre position de départ

5-6 PG à G – Retour sur PD

7&8 PG croisé derrière PD – PD à D – PG croisé devant PD

**Step Fwd Pivot ½ Turn to L, Shuffle Fwd ½ Turn to L,  
Side Rock Recover, Behind Side Cross to R**

PD devant Pivot ½ tour vers la G – Retour du poids sur PG

Shuffle ½ tour vers la gauche PD, PG, PD

PG à G – Retour sur PD

PG croisé derrière PD – PD à D – PG croisé devant PD

9-16 **Step Fwd Pivot ½ Turn to L, Shuffle Fwd,  
Rock Step Recover, Shuffle Back**

1-2 PD devant Pivot ½ tour vers la G – Retour du poids sur le PG

Double Hand Hold Cross épaule droite à épaule droite, l'homme I.L.O.D

3&4 Shuffle devant PD, PG, PD

5-6 PG devant – Retour du poids sur le PD

7&8 Shuffle derrière PG, PD, PG

**Step Fwd ¼ Turn to L X2, Shuffle Back, Back Rock Step Recover,  
Shuffle Fwd**

PD devant ¼ de tour vers la G - ¼ de tour vers la gauche PG derrière

Shuffle derrière PD, PG, PD

PG derrière – Retour du poids sur le PD

Shuffle devant PG, PD, PG

17-24 **Side Step to R, LF next RF, Shuffle Back,  
Step Back ½ Turn to L, Step Fwd, Shuffle Fwd**

1-2 PD à D – Assemblé PG au PD

Double Hand Hold Cross épaule gauche à épaule gauche I.L.O.D

3&4 Shuffle derrière PD, PG, PD

5-6 PG derrière ½ tour vers la G – PD devant

Sur les comptes 5-6 la femme passe sous le bras droit de l'homme

Position Sweetheart L.O.D

7&8 Shuffle devant PG, PD, PG

**Side Step to R, LF next RF, Shuffle Fwd, Walk X2, Shuffle Fwd**

PD à D – Assemblé PG au PD

Shuffle devant PD, PG, PD

PG devant – PD devant

Shuffle devant PG, PD, PG

25-32 **Walk X2, Shuffle Fwd, Rockin Chair**

1-2 PD devant – PG devant

Sur les comptes 1-2 lâché les mains gauches

Sur les comptes 1 et 3 la femme passe sous le bras droit de l'homme

3&4 Shuffle devant PD, PG, PD

5-6 PG devant – Retour du poids sur PD

Sur le compte 5 reprendre la position de départ

7-8 PG derrière – Retour du poids sur le PD

**Step Fwd ½ Turn to L, Step Back ½ Turn to L,  
Shuffle Fwd ½ Turn to L, Rockin Chair**

PD devant ½ tour vers la G – PG derrière ½ tour vers la G

Shuffle devant PD, PG, PD en ½ tour vers la G

PG derrière – Retour du poids sur le PD

PG devant – Retour du poids sur PD

## Suite Where The Wild Thing Are

### 33-40 Side Step to L, Slide Touch RF next LF, Rockin Chair, Side Step to R, Slide LF next RF

1-2 PG à G – Glisser PD près du PG touché

#### Sur le compte 1 lâché les mains gauches

3-4 PD devant – Retour du poids sur le PG

5-6 PD derrière – Retour du poids sur le PG

7-8 PD à D – Glisser PG près du PD

#### Position de départ

### 41-48 Side Step to R, Step LF Fwd, Shuffle ¼ Turn to L, Walk X2 1/8 Turn to L X2, Shuffle ¼ Turn to L

1-2 PD à D – PG devant

#### Sur le compte 1 lâché les mains droites

3&4 Shuffle devant PD, PG, PD en ¼ de tour vers la G

5-6 PG devant 1/8 de tour vers la G (X2)

7&8 Shuffle devant PD, PG, PD en ¼ de tour vers la G

#### Main gauche dans main gauche

#### L'homme O.L.O.D

### 49-56 Back Rock Step Recover, Shuffle Fwd ½ Turn to L, Back Rock Step Recover, Shuffle Fwd ¼ Turn to R

1-2 PD derrière – Retour du poids sur le PG

3&4 Shuffle devant PD, PG, PD en ½ tour vers la G

#### L'homme I.L.O.D

#### Sur 3&4 reprendre Double Hand Hold Cross, les mains droites au-dessus

5-6 PG derrière – Retour du poids sur le PD

7&8 Shuffle devant PG, PD, PG en ¼ tour vers la D

#### Position de départ

#### Restart à ce point-ci de la danse

### 57-64 Side Rock Step Recover, Shuffle Fwd, Side Rock Step Recover, Triple Step

1-2 PD à D – Retour du poids sur le PG

3&4 Shuffle devant PD, PG, PD

5-6 PG à G – Retour du poids sur le PD

7&8 Triple Step PG, PD, PG

### Side Rock Step Recover, Shuffle Back, Side Rock Step Recover, Coaster Step

PD à D – Retour du poids sur le PG

Shuffle derrière PD, PG, PD

PG à G – Retour du poids sur le PD

PG derrière – Assemblé PD au PG – PG devant

Restart : À la 3ième séquence faire les 56 premiers comptes et recommencer la danse du début...



514 464-7621

[www.ecolestardance.ca](http://www.ecolestardance.ca)

