

Honky Tonk Highway

Marc Labrosse, Canada (2019)

Danse de partenaire Débutant-Intermédiaire 64 comptes

Position Closed

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : Honky Tonk Highway / Luke Combs

Intro de 32 comptes

1-8 Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,

1&2 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher les mains

5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

9-16 Rocking Chair, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross Shuffle,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

5-6 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite

Position Cross Double Hand Hold, les mains D sur le dessus

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

7&8 Croiser le PG devant le PD - PD à droite -

Croiser le PG devant le PD

Shuffle Back, Shuffle Back, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Rock du PD devant - Retour sur le PG

Rock du PD derrière - Retour sur le PG

PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

Croiser le PD devant le PG - PG à gauche -

Croiser le PD devant le PG

17-24 Weave To Right, Side Rock Step 1/4 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

Ne pas lâcher les mains

5-6 Rock du PD à droite - 1/4 de tour à gauche et Retour sur le PG

Position Volkswagen, face à L.O.D. les mains D sur le dessus

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Weave To Left, Side Rock Step 1/4 Turn, Shuffle Fwd,

PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

Rock du PG à gauche - 1/4 de tour à droite et Retour sur le PD

Shuffle PG, PD, PG, en avançant

25-32 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,

Lâcher les mains G

1-2 PG devant - PD devant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Tag À ce point-ci de la danse

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Lâcher les mains

Position Challenge, face à L.O.D.

1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,

1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Suite Au Verso

Suite Honky Tonk Highway

33-40 Jazz Box, Together, Step, Pivot 1/2 Turn With Hook, Step, Unwind 1/2 Turn With Flick,

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

Croiser le PG devant le PD - PD derrière

3-4 PD à droite - PG à côté du PD

PG à gauche - PD à côté du PG

Position Challenge, face à L.O.D.

5-6 PD devant -

PG devant -

Pivot 1/2 tour à gauche et crochet du PG devant la jambe D

Pivot 1/2 tour à droite et crochet du PD devant la jambe G

Position Challenge, face à R.L.O.D.

7-8 PG devant - Dérouler 1/2 tour à gauche et Kick du PD derrière

PD devant - Dérouler 1/2 tour à droite et Kick du PG derrière

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

41-48 Step, Lock, Step, Hold, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn,

1-2 PD devant - Lock du PG derrière le PD

PG devant - Lock du PD derrière le PG

3-4 PD devant - Pause

PG devant - Pause

Tourner le corps en touchant la main de notre partenaire

5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à droite O.L.O.D.

Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à gauche I.L.O.D.

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à gauche

Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à droite

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

49-56 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Touch, Side, Touch,

Lâcher les mains

1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pointe G à côté du PD

1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe D à côté du PG

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

PD à droite - Pointe G à côté du PD

57-64 Chasse To Right, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle Fwd.

Chasse Left, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, 1/2 Turn

And Shuffle Back.

1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5&6 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche L.O.D.

Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite L.O.D.

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Prendre la position de départ, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Tag **Durant la 5e routine de la danse, faire les 28 premiers comptes et ajouter :**

La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

PD devant, PG devant

PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière

Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Recommencer la danse depuis le début

Note Cette danse peut se faire en même temps que :

Boys In A Band (ligne débutant) de Montana Mag

Honky Tonk Highway (ligne débutant-intermédiaire) de K. Cavallaro

A Honky Tonk Highway (ligne intermédiaire-avancé) de N. Gifford

