

Fireball

Kate Sala, U.K. (2014)

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs

Musique : Fireball / Pitbull

Intro de 48 comptes

Intro (16 comptes)

1-8 **Out, Out, In, In, Walks Into Full Turn With Shimmy Shoulders,**

- 1 PD devant en diagonale à droite 12:00
2 PG devant en diagonale à gauche largeur des épaules
3-4 PD derrière - PG à côté du PD
Remuer les épaules sur les comptes 5 à 8
5-6 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG devant 06:00
7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG devant 12:00

9-16 **Out, Out, In, In, Walks Into Full Turn With Shimmy Shoulders,**

- 1 PD devant en diagonale à droite
2 PG devant en diagonale à gauche largeur des épaules
3-4 PD derrière - PG à côté du PD
Remuer les épaules sur les comptes 5 à 8
5-6 1/4 de tour à gauche et PD devant - 1/4 de tour à gauche et PG devant 06:00
7-8 1/4 de tour à gauche et PD devant - 1/4 de tour à gauche et PG devant 12:00

Danse (64 comptes)

1-8 **(Side Rock Step, Behind, Side, Cross) X2,**

- 1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG 12:00
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

9-16 **(Dorothy Steps) X2, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn,**

- 1-2 PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD
& PD devant en diagonale à droite
3-4 PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG
& PG devant en diagonale à gauche
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00
7-8 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant 06:00

17-24 **Cross Heel Grind, Side, Coaster 1/4 Turn, Cross, Point, Cross Shuffle**

- 1 Croiser le talon D devant le PG, pointe D vers la gauche
2 Pivoter la pointe D à droite et PG à gauche
3&4 1/4 de tour à droite et PD derrière - PG à côté du PD - PD devant 09:00
5-6 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite
7&8 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

25-32 Side, Back, Coaster 1/4 Turn, (Side Rock Step, Together) X2,

1-2 PG à gauche - PD derrière
3&4 1/4 de tour à droite et PG derrière - PD à côté du PG - PG devant 12:00
5-6& Rock du PD à droite - Retour sur le PG - PD à côté du PG
7-8& Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG à côté du PD

Reprise À ce point-ci de la danse

33-40 Side, Together, Shuffle Fwd, Rock Step, 1/2 Turn, 1/2 Turn,

1-2 PD à droite - PG à côté du PD
3&4 Shuffle PD, PG, PD en avançant
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7-8 1/2 tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière 12:00

41-48 Back, Back, Heel Swivel, Back, Touch, Kick Ball Cross, Side,

1-2& PG derrière - PD derrière - Pivoter les talons vers la gauche
3 Ramener les talons au centre
4-5 PG derrière - Pointe D à côté du PG
6& Kick du PD devant en diagonale vers la droite - PD à côté du PG
7-8 Croiser le PG devant le PD - PD à droite

49-56 Cross Hitch, Large Step, Touch, 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 Lever et croiser le genou G devant la jambe D - Large Step du PG à gauche
3-4 Pointe D à côté du PG - 1/4 de tour à droite et PD devant 03:00
5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 09:00
7&8 Shuffle PG, PD, PG en avançant

57-64 Step, Cross Hitch, Back, Touch, Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Step.

1-2 PD devant en diagonale à droite - Lever et croiser le genou G devant la jambe D
3-4 PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG
5-8 PD devant - PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant 03:00

Finale (2 comptes)

Finale Sur le compte 64, faire 1/2 tour à droite de plus afin de terminer sur le mur de 12:00 heures, Finir PG croisé devant le PD

Reprise Durant le mur 6, faire les 32 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début, face à 03:00 heures



Traduction Robert Martineau

514 464-7621

514 927-8720

www.ecolestardance.ca