

# Heaven's Jukebox

Chorégraphe Sophie Cournoyer, Myriane Plante, Guy Dubé & Nancy Milot Janv 2023

Danse de Partenaire 64 comptes Débutant Intermédiaire

Musique : Heaven's Jukebox

Intro : 16 comptes.

Départ : En position Sweetheart, face LOD.

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf si indiqué.

**1-8 STEP FWD DIAG., TOGETHER, SHUFFLE FWD, STEP FWD DIAG., TOGETHER, SHUFFLE FWD**

1-2 Pied D devant en diagonale à droite, pied G à côté du pied D

3&4 Shuffle devant avec DGD

5-6 Pied G devant en diagonale à gauche, pied D à côté du pied G

7&8 Shuffle devant avec GDG

**9-16 2X (SHUFFLE FWD in 1/2 TURN L), 2X (WALK FWD), KICK-BALL-STEP**

1&2 Shuffle devant en 1/2 tour à gauche avec DGD (RLOD)

\*\*\* Sur le compte 1, on se laisse les mains G et l'homme lève les mains D au-dessus de la tête de la femme.

\*\*\* Sur le compte 2, l'homme reprend la main G de la femme.

3&4 Shuffle devant en 1/2 tour à gauche avec GDG (LOD)

\*\*\* Sur le compte 3, on se laisse les mains D et l'homme lève les mains G au-dessus de la tête de la femme.

\*\*\* Sur le compte 4, l'homme reprend la main D de la femme en position Sweetheart.

5-6 Marcher devant avec DG

7&8 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

**17-24 ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FWD  
TURN R, SHUFFLE FWD**

**STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2**

1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche (RLOD)

\*\*\* Sur le compte 1, sans se laisser les mains, l'homme lève les 2 mains D au-dessus de la tête de la femme.

3&4 Shuffle derrière avec DGD

Shuffle devant avec DGD

5-6 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D

Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite (LOD)

\*\*\* Sur le compte 5, sans se laisser les mains, l'homme lève les 2 mains D au-dessus de la tête de la femme.

7&8 Shuffle devant avec GDG

**25-32 ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE FWD, STEP FWD, STEP SIDE, CROSS, TOUCH TOGETHER**

**ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE FWD, WALK FULL TURN R, TOUCH TOGETHER**

1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

3&4 Shuffle devant avec DGD

5-8 Pied G devant, pied D à droite, pied G croisé derrière le pied D,  
toucher la pointe D à côté du pied G

Marcher un tour complet à droite avec GDG et terminer la pointe D à côté du pied G

\*\*\* Sur le compte 5, on se laisse les 2 mains G.

\*\*\* Sur le compte 8, on reprend les 2 mains G en position Reverse Volkswagen.

**33-40 ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE in 1/2 TURN R, ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP**

1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

3&4 Shuffle devant en 1/2 tour à droite avec DGD (RLOD)

5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

7-8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

**41-48 STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, STEP SIDE, SLIDE TOGETHER, SHUFFLE FWD**

**STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, FULL TURN R,**

### SHUFFLE FWD

1-2 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche (LOD)

3&4 Shuffle devant avec DGD

5-6 Pied G à gauche, glisser le pied D à côté G

1/2 tour à droite et pied G derrière, 1/2 tour à droite et pied D devant (5-6 en diagonale à droite)

\*\*\* Sur le compte 5, on garde les 2 mains G (hauteur de la taille) et on se laisse les 2 mains D.

7&8 Shuffle devant avec GDG

\*\*\* Sur le compte 8, on reprend les 2 mains D en position Sweetheart.

### 49-56 2X (WALK FWD), SHUFFLE FWD, STEP FWD, TOUCH, COASTER STEP COASTER STEP

### FULL TURN L, SHUFFLE FWD, STEP FWD, TOUCH,

1-2 Marcher devant avec DG

1/2 tour à gauche et pied D derrière, 1/2 tour à gauche et pied G devant

\*\*\* Sur le compte 1, l'homme laisse les 2 mains G et lève les 2 mains D au-dessus de la tête de la femme.

3&4 Shuffle devant avec DGD

5-6 Pied G devant, toucher la pointe D derrière le talon G

7&8 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

### 57-64 1/4 TURN R, SLIDE, CHASSÉ to L, WEAVE TO L, 1/4 TURN L and SHUFFLE FWD

1-2 1/4 tour à droite et pied G à gauche, glisser le pied D à côté du pied G (poids sur D) (OLOD)

3&4 Chassé à gauche avec GDG

5&6 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G

7&8 1/4 tour à gauche et shuffle devant avec GDG (LOD)

Restart : À la 3e répétition de la danse faire les 48 premiers comptes et recommencer la danse du début.



514 464-7621

[www.ecolestardance.ca](http://www.ecolestardance.ca)