

# SING ME A LULLABY

Suzanne Laverdière, Marc Laliberté, France Bastien & Serge Légaré Canada (août 2022)

Danse de partenaires Débutant/Intermédiaire 32 comptes

Position Double Hand Hold L'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé

Musique : Sing Me A Lullaby / Ulf Nilsson & Linda Varg

Intro de 16 comptes

1-8 **Rock Side, Rock Back, Rock Side 1/4 Turn L, Step, Rocking Chair, Shuffle Fwd**

1&2& Rock du PD à droite - Retour sur le PG -

Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3&4 PD à droite - Pivot 1/4 de tour à gauche - PD devant

**Position Right Open Promenade face à L.O.D.**

5&6& Rock du PG devant - Retour sur le PD -

Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

9-16 **Rock Step, Coaster Step, Step, Pivot 1/4 Turn R and Back, Back, Coaster Step**

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

**Lever le contact des mains, la femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G**

**Position Double Hand Hold, l'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.**

3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5-6 PG devant - Pivoter le PG 1/4 de tour à droite et PD derrière

**Lever les contacts des mains en forme de croix en pivotant**

**Position Double Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.**

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

**Reprises:** À ce point-ci de la danse

17-24 **Shuffle Side, 1/2 Turn Shuffle, 1/4 Turn R Step, Touch, Step, Touch, Step, Lock, Step**

1&2 Shuffle PD, PG, PD de côté

**L'homme face à O.L.O.D et la femme I.L.O.D.**

3&4 1/4 de tour PG à gauche - PD à côté du PG - 1/4 de tour PG derrière 1/4 de tour PD à droite - PG à côté du PD - 1/4 de tour PD derrière

**Garder seulement la main G de la partenaire, passer par-dessus tête de la femme, l'homme face I.L.O.D la femme face O.L.O.D.**

5&6& 1/4 de tour à droite PD devant diagonale D - Touche du PG à côté du PD - PG devant diagonale G - Touche du PD à côté du PG

1/4 de tour à gauche PG devant diagonale G - Touche du PD à côté du PG - PD devant diagonale D - Touche du PG à côté du PD

**Laisser main G de la partenaire, prendre main D de la partenaire position Left Open Promenade face L.O.D**

7&8 PD devant - PG croisé derrière (lock) - PD devant

**Rock Side, Rock Back, Rock Side 1/4 Turn R, Step, Rocking Chair, Shuffle Fwd**

Rock du PG à gauche - Retour sur le PD -

Rock du PG derrière - Retour sur le PG

PG à gauche - Pivot 1/4 de tour à droite - PG devant

Rock du PD devant - Retour sur le PG -

Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**1/4 Turn R, 1/4 Turn R, Coaster Step, Step, Pivot 1/4 Turn R and Coaster Step**

1/4 Tour à droite et PG à gauche - 1/4 de tour à droite et PD derrière

PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

PD devant - Pivoter le PD 1/4 de tour à droite et PG derrière

PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

**Shuffle Side, 1/2 Turn Shuffle, 1/4 Turn L Step, Touch, Step, Touch, Step, Lock, Step**

Shuffle PG, PD, PG de côté

1/4 de tour PD à droite - PG à côté du PD - 1/4 de tour PD derrière

PG devant - PD croisé derrière (lock) - PG devant

Suite Au Verso

Suite Sing Me Lullaby

**25-32 Side, Back ¼ Turn R, Coaster Step, Rock Side, Behind Side Touch Side Touch**

**Back 1/4 Turn L, Back, Coaster Step, Rock Side, Behind**

1-2 PG à gauche – ¼ de tour PD derrière

¼ tour PD derrière – PG derrière

**Passer main G par-dessus tête de la femme, prendre les 2 mains, Double Hand Hold, l'homme O.L.O.D la femme I.L.O.D**

3&4 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

PD derrière – PG à côté du PD – PD devant

5-6 PD à droite – Retour sur PG

PG à gauche – Retour sur PD

7&8 PD croisé derrière – PG à gauche – Touche du PD à côté du PG

PG croisé derrière – PD à droite – Touche du PG à côté du PD

Recommencer...

**Reprises :** À la 5e et la 8e routine de la danse, faire les 16 premiers comptes, puis recommencer la danse depuis le début.



**514 464-7621**  
**[www.ecolestardance.ca](http://www.ecolestardance.ca)**

