

I Got Friends For 2

Chorégraphe France Bastien Serge Légaré, Hélène Lavoie & Michel Auclair

Danse de Partenaire 48 comptes Débutant-intermédiaire

Musique i Got Friends That Do – Joe Nichols

Position de départ Double Hand Hold – homme face à O.L.O.D et femme face à I.O.L.D

Les pas sont de type miroir sauf si indiqué

Intro 32 Comptes

1-8 Side, Together, Shuffle Fwd ¼ Turn L, Rock/Step, Recover, Shuffle Back
Recover, Shuffle Fwd

1-2 PG à G – PD à côté du PG

3&4 Shuffle devant G.D.G ¼ de tour à gauche

5-6 PD devant – retour sur PG

7&8 Shuffle en reculant D.G.D

Side, Together, Shuffle Back ¼ Turn L, Back/Rock,

PD à D – PG à côté du PD

Shuffle en reculant D.G.D ¼ de tour à gauche

PG derrière – retour sur PD

Shuffle devant G.D.G

9-16 Rock/Back, Recover, Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot ¼ Turn R, Touch
Turn L, Touch

1-2-3 PG derrière – retour sur PD – PG devant

Laisser main D de la femme, passer main G de la femme par-dessus tête

4&5 Shuffle devant D.G.D

6-7-8 PG devant – ¼ de tour à droite poids sur PD – touche du PG à côté du PD

Reprendre position Double Hand Hold

Step, Pivot ½ Turn L, Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot ¼

PD devant – ½ tour à gauche poids sur PG – PD devant

Shuffle devant G.D.G

PD devant – ¼ de tour à gauche poids sur PG – touche PD à côté PG

17-24 Rock/Step, Recover, Rock/Side, Recover, Rock/Back, Recover, Triple Touch In Place
Recover, Triple

1-2 PG devant – retour sur PD

3-4 PG à gauche – retour sur PD

5-6 PG derrière – retour sur PD

7&8 Triple touch sur place G.D. - touche du PG à côté du PD

Back/Rock, Recover, Side/Rock, Recover, Back/Rock,

Touch In Place

PD derrière – retour sur PG

PD à droite – retour sur PG

PD derrière – retour sur PG

Triple touch sur place D.G. - touche du PD à côté du PG

25-32 Point, Leg Hook With ¼ Turn, Shuffle Fwd, Full Turn

1-2 PG pointé à gauche – Croisé la jambe G devant la jambe droite avec ¼ de tour à gauche

3&4 Shuffle devant G.D.G

Laisser main droite de la partenaire

5-6 ½ tour à gauche PD derrière – ½ tour à gauche PG devant

Laisser main gauche de la partenaire

7&8 Shuffle devant D.G.D

Reprendre main gauche de la partenaire

PD pointé à droite – Croisé la jambe D devant la jambe gauche avec ¼ de tour à droite

Shuffle devant D.G.D

½ tour à droite PG derrière – ½ tour à droite PD devant

Shuffle devant G.D.G

33-40 ¼ Turn Rock Side, ¼ Turn Recover, Coaster Step, (Prissy Walk) x 2, Mambo Fwd

1-2 ¼ de tour à droite PG à gauche – retour sur PD avec ¼ de tour à gauche

Garder main gauche de la partenaire et faire paume contre paume de la main droite de la partenaire

3&4 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

5-6 PD croisé devant – PG croisé devant

7&8 PD devant – retour sur PG – PD derrière

¼ de tour à gauche PD à droite – retour PG avec ¼ de tour à droite

PD derrière – PG à côté du PD – PD devant

PG croisé devant – PD croisé devant

PG devant – retour sur PD – PG derrière

41-48 ¼ Turn Side, Touch, (¼ Turn Step Fwd, ¼ Turn Side, Cross Behind), Side, Together, Side Mambo Touch

1-2 ¼ de tour à gauche PG à gauche – touche du PD à côté du PG

3&4 ¼ de tour droite PD devant – ¼ de tour droite PG à gauche – PD croisé derrière

¼ de tour à droite PD à droite – touche du PG à côté du PD

¼ de tour gauche PG devant – ¼ tour à gauche PD droite – PG croisé derrière

Reprendre position de départ double hand hold

5-6 PG à gauche - PD à côté du PG

788 PG à gauche - retour sur PD - touche du PG à côté du PD

PD à droite - PG à côté du PD

PD à droite - retour sur PG - touche du PD à côté du PG