

Where The Neon Lies

Chorégraphes Germaine Lemieux, Claude Martin, Michel Auclair & Hélène Lavoie

Danse de Partenaire Intermédiaire 64 comptes Where the Neon Lies – Triston Marez & Ronnie Dunn

Position : Shake Hands mains droites -H: OLOD F: ILOD :: Intro : 32 comptes
Pas identiques sauf si indiqué

1-8 Step Back, Touch, Side Rock 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn Turn, Back Rock

1-4 PD arrière, pointe de PG à côté, PG rock à gauche,
retour 1/4 de tour à droite sur PD RLOD

Sur le compte de 4 vous avez lâchés les mains

588 chassé 1/2 tour à droite sur pied G.D.G LOD

Reprendre légèrement les mains droites

7-8 PD rock arrière et retour sur PG devant

PD arrière, pointe de PG à côté, PG rock à gauche,
retour 1/4 de tour à droite sur PD LOD

chassé 1/2 tour à droite sur pied G.D.G RLOD

9-16 Pivot 1/2 Turn, Pivot 1/4 Turn, Sailer Step, Side, Touch lâchez les mains

1-2 PD devant pivot 1/2 tour à gauche, PG devant RLOD

Reprendre les mains droites

3-4 PD pivot 1/4 de tour à gauche OLOD

588 PD rock croisé derrière PG, retour sur PG devant, PD à droite

7-8 PG à gauche, toucher PD à côté

PD devant pivot 1/2 tour à gauche, PG devant LOD

PD pivot 1/4 de tour à gauche ILOD

Restart : à ce point à la 3e routine après 16 premiers comptes

17-24 Side Rock 1/4 Turn, Shuffle FW, Walk x 2, Shuffle FW

Back

reprendre les mains gauches sous les mains droites

1-2 PD rock à droite, PG devant 1/4 de tour à gauche LOD

les mains gauches par dessus les mains droites

384 chassé devant sur PD, PG, PD

lever les bras au dessus de la tête de la femme et redescendre en fenêtre

5-6 PG devant, PD devant

788 chassé avant sur PG, PD, PG

1/4 Turn x 2, Shuffle Back, 1/2 Turn x 2, Shuffle

PD 1/4 de tour à droite, PG 1/4 de tour à droite RLOD

chassé arrière sur PD, PG, PD

PG devant 1/2 tour à droite, PD arrière 1/2 tour à droite RLOD

chassé arrière sur PG, PD, PG

25-32 Step FW, Side Point, Beside, Point, Walk 1/4 Turn x 2, Triple Step Turn x2, Shuffle FW

1-2 PD devant, PG pointe à gauche

3-4 PG déposé à côté du PD, PD pointe à côté

5-6 PD devant 1/4 de tour à droite, PG devant 1/4 de tour à droite

788 rester sur place sur PD, PG, PD RLOD

Step Back, Side Point, Beside, Point, Walk 1/4

PD arrière, PG pointe à gauche

PG déposé à côté du PD, PD pointe à côté

PD devant 1/4 de tour à droite, PG devant 1/4 de tour à droite

chassé devant sur PD, PG, PD LOD

33-40 Rock Back, Shuffle 1/4 Turn, Rock Back 1/4 Turn, Shuffle FW Shuffle FW

1-2 PG rock arrière, retour sur PD

Rock FW, Shuffle 3/4 Turn, Back 1/4 Turn,

PG rock avant, retour sur PD

lever les bras au dessus de la tête de la femme et redescendre bras droits par dessus

3&4 chassé 1/4 de tour à droite sur PG, PD, PG LLOD
5-6 PD rock arrière 1/4 de tour à droite, PG devant LOD
7&8 Shuffle en avançant sur PD, PG, PD

chassé 3/4 de tour à gauche sur PG, PD, PG LLOD
PD rock arrière 1/4 de tour à gauche, PG devant LOD
Shuffle en avançant sur PD, PG, PD

41-48 Step FW, Point Beside, Kickball Change, Rock FW, Coaster Step

Coaster Step

1-2 PG devant, PD pointe à côté
3&4 PD kick devant, PD à côté du PG, PG devant

Step FW, Point Beside, Kickball Change, 1/2 Turn,

PG devant, PD pointe à côté
PD kick devant, PD à côté du PG, PG devant

Lâcher les mains gauches. La femme tourne à gauche sous les bras droits en passant devant l'H

5-6 PD rock avant, retour sur le PG
7&8 PD arrière, PG à côté, PD devant

PD arrière 1/2 tour à gauche, PG arrière RLOD
PD arrière, PG à côté, PD devant

49-56 Step 1/4 Turn x2, Shuffle 1/4 Turn, Step FW 1/4 Turn, Step FW, Shuffle FW

Shuffle FW

La femme tourne sous les bras droits, en passant devant l'H, et il tourne autour de la femme

1-2 PG devant 1/4 de tour à droite, PD devant 1/4 de tour à droite RLOD

Step 1/4 Turn x2, Coaster Step, Step FW x2,

PG devant 1/4 de tour à gauche, PD arrière 1/4 de tour à gauche LOD

3&4 Shuffle 1/4 de tour à droite sur PG, PD, PG LLOD

PG arrière, PD à côté, PG devant

5-6 PD devant 1/4 de tour à droite, PG devant LOD

PD devant, PG devant

L'H prend la position Sweetheart inversée avec la femme à sa gauche

7&8 Shuffle devant sur PD, PG, PD

Shuffle devant sur PD, PG, PD

57-64 (Step FW, Side Point) x 2, 1/4 Turn, Step Back, Triple Step

1-2 PG devant, PD pointe à droite

PG devant, PD pointe à droite

3-4 PD devant, PG pointe à gauche

PD devant, PG pointe à gauche

passer les bras droits au dessus de la tête de la femme qui passe devant l'H. Lacher les mains gauches

5-6 PG arrière 1/4 de tour à droite, PD derrière, LLOD

PG devant, PD arrière 1/4 de tour à gauche

7&8 PG arrière, PD à côté, PG sur place devant

PG arrière, PD à côté, PG sur place devant

Vous êtes revenus en position de départ. Shake Hands

Restart : à la 3e routine faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse



514 464-7621

www.ecolestardance.ca