

3, 2, 1 For Two

Guylaine Bourdages & Stéphane Cormier, Canada (2017)

Danse de partenaires Débutant- Intermédiaire 32 comptes

Position Open Double Hand Hold

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : 3-2-1 / Brett Kissel

Intro de 40 comptes

1-8 Side, Together, Chasse To Left 1/4 Turn, Step, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, 1/2 Turn, Side, Together, Chasse To Right 1/4 Turn, Step, 1/2 Turn, Shuffle

1-2 PG à gauche - PD à côté du PG PD à droite - PG à côté du PD

Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme

3&4 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche, 1/4 de tour à gauche Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite, 1/4 de tour à droite

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

Lâcher les mains

5-6 PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière

7&8 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

9-16 1/4 Turn, Behind, Side, Cross Shuffle, (Side Mambo) X2,

1-2 1/4 tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG 1/4 tour à gauche et PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

3&3 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG PD à droite - Croiser le PG devant le PD

3&4 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5&6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG à côté du PD Rock du PD à droite - Retour sur le PG - PD à côté du PG

7&8 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - PD à côté du PG Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG à côté du PD

Reprise À ce point-ci de la danse

17-24 Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

Back Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn,

1/2 Turn And Shuffle Back,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en reculant Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG PG devant - Pivot 1/2 tour à droite O.L.O.D.

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

25-32 (Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd) X2.

Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Triple Step.

Lâcher les mains

1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Position Challenge, homme et femme face à I.L.O.D.

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant Triple Step PG, PD, PG, sur place

Reprendre la position de départ, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Reprise À la 3e routine de la danse, faire les 16 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début

Note Cette danse peut se faire en même temps que : Until I See You Again (ligne débutant-intermédiaire) de Jef Camps