

Oklahoma Breakdown For 2

Chorégraphe Guylaine Bourdages et Stéphane Cormier

Danse de Partenaire Débutant 32 comptes

Musique Oklahoma Breakdown Par Toby Keith

Départ 16 comptes

Départ: Position Sweet Heart Face à la ligne de danse

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identiques sauf si indiqué

POSITION SWEET HEART (Pas identiques pour l'homme et la femme)

1-8 Walk Forward R-L, Anchor Step, Walk Back L,R with Knee Pop , LF Coaster Step

1-2 PD avant, PG avant

3&4 PD derrière PG en 5e position, PG croisé lég devant PD, PD arrière

5-6 PG arrière, (Knee Pop Genou Droit), PD arrière, (Knee Pop Genou Gauche)

7&8 PG arrière, PD assemblé au PG, PG Avant

9-16 Side, Behind, Triple Step on place, Side Behind Triple Step on place

1-2 PD à Droite, PG croisé derrière PD PD croisé devant PG, PG à Gauche

Lever le bras gauche passer par-dessus la tête de la femme

3&4 Triple Step sur Place DGD (Garder les bras croisés en extension en se regardant)

Lâcher la main droite

5-6 PG à Gauche, PD croisé derrière PG PG croisé derrière PD, PD à Droite

7&8 Triple Step sur Place GGG (Reprendre la main de la femme en bas)

RESTART ICI PENDANT LA 4E RÉPÉTITION (INSTRUMENTAL)

sur les comptes 7&8 Lever le bras droit par-dessus la tête de la femme pour terminer en position sweet heart

17-24 Walk Forward R-L, Shuffle Forward RLR, Walk Forward L-R, Lock Step Forward LRL

Lâcher la main droite

1-2 PD avant, PG avant

PD avant, 1/2D PG arrière

3&4 PD avant, PG ass au PD, PD avant

1/2D PD avant, PG ass au PD, PD avant

Reprendre la position Sweet heart

5-6 PG avant, PD avant

7&8 PG avant, Lock PD derrière PG, PG avant

25-32RF Mambo Step Forward, LF Mambo Step LF Back,

1&2 PD avant, Retour du poids sur le PG, PD arrière

3&4 PG arrière, Retour du poids sur le PD, PG avant

5-6 Glisser la pointe du PD en faisant ½ cercle de l'intérieur vers l'extérieur, Déposer le talon Droit

7-8 Glisser la pointe du PG en faisant ½ cercle de l'intérieur vers l'extérieur, Déposer le talon Gauche

RESTART APRÈS 16 COMPTES PENDANT LA 4E RÉPÉTITION (INSTRUMENTAL)



514 464-7621

www.ecolestardance.ca

