

# Adios Cowboy For 2

## Chorégraphe Johanne Rutherford et François Cournoyer

### Danse de Partenaire Débutant-Inter 32 Comptes

### Musique Adios Cowboy Midland

**Position de départ Double Hand Hold, l'homme O,L,O,D, la femme I,L,O,D**

**Les pas de l'homme et de la femme sont de types opposés**

**Intro 16 Comptes, 1 Tag & 1 Restart**

#### **1-8 Side Rock, Behind Side Cross, Sway, Side Shuffle**

1-2 PD à droite – Retour sur PG

3&4 Croisé PD derrière PG – PG à gauche – Croisé PD devant PG

5-6 Balancer à gauche - Balancer à droite

7&8 Shuffle vers la gauche PG, PD, PG

PG à gauche – Retour sur PD

Croisé PG derrière PD – PD à droite – Croisé PG devant PD

Balancer à droite - Balancer à gauche

Shuffle vers la droite PD, PG, PD

**Tag à ce point-ci de la danse**

#### **9-16 Back Rock , Together, Touch, Point, Sailor Shuffle, ¼ Turn Back Rock**

1-2 PD derrière – Retour sur PG

3&3-4 Assembler PD au PG – Touch PG près du PD – Pointé PG à gauche

5&6 Croisé PG derrière PD – PD à droite – PG à gauche

7-8 ¼ tour à droite PD derrière – Retour sur PG

PG derrière – Retour sur PD

Assembler PG au PD – Touch PD près du PG – Pointé PD à droite

Croisé PD derrière PG – PG à gauche – PD à droite

¼ tour à gauche PG derrière – Retour sur PD

**Sur les comptes 7-8, lâcher la main droite de l'homme et gauche de la femme**

**Position Promenade Inverser R.L.O.D**

**Restart à ce point-ci de la danse**

#### **17-24 Rock Step, Shuffle Back ½ Turn, Step Lock, Shuffle Fwrd**

1-2 PD devant – Retour sur PG

3&4 Shuffle arrière ½ tour vers la droite PD, PG, PD

PG devant – Retour sur PD

Shuffle arrière ½ tour vers la gauche PG, PD, PG

**Sur les comptes 3&4 lâcher les mains et reprendre la mains droite de l'homme et gauche de la femme**

**Position Promenade L.O.D**

5-6 PG devant – Lock PD derrière PG

7&8 Shuffle devant PG, PD, PG

PD devant – Lock PG derrière PD

Shuffle devant PD, PG, PD

#### **25-32 Rock Step, Together, Step Fwrd, Touch, Shuffle Fwrd, Large Step Fwrd ¼ Turn, Slide Together**

1-2& PD devant – Retour sur PG – Assembler PD au PG

3-4 PG devant – Touché PD près du PG

5&6 Shuffle devant PD, PG, PD

7-8 Grand pas du PG devant ¼ de tour à droite – Glisser PD au PG

PG devant – Retour sur PD – Assembler PG au PD

PD devant – Touché PG près du PD

Shuffle devant PG, PD, PG

Grand pas du PD devant ¼ tour à gauche – Glisser PG au PD

**Sur les comptes 7-8 reprendre la position de départ Double Hand Hold, l'homme face O.L.O.D et la femme face I.L.O.D**

**Restart : À la 2ème routine faire les 16 premiers comptes et repartir du début en effectuant ¼ tour vers la gauche pour l'homme et ¼ tour vers la droite pour la femme.**

**À la 5ième routine, faire les 8 premiers comptes et ajouter le tag de 4 comptes.**

1-4 **Mambo Step, Mambo Step Back**

1-4 Mambo Avant , Mambo avant

Mambo Step Back, Mambo Step