

Give It To Me

Chorégraphe Johanne Rutherford (CAN) & François Cournoyer (CAN) - July 2021

Danse de Ligne Débutant Intermédiaire 40 comptes 2 murs

Musique Give It To Me Straight - Tenille Arts

Départ 16 comptes 1 tag et 2 restart

1 Tag + 2 Restart

1-8 Scissor Step, Step Fwrd Pivot, Wave, Slide Stomp

1&2 PD à droite - Assembler PG au PD - Croisé PD devant PG

3-4 PG devant - ½ tour vers la droite PD devant 6:00

5&6&6 PG à gauche - PD derrière PG - PG à gauche - PD devant PG -

7-8 PG à gauche - Glisser PD près du PG stomp

9-16 Step ½ Turn Step, (Side Together Back) X2, Rock Back

1&2 PD devant - ½ tour à gauche PD devant 12:00

3&4 PG à gauche - Assembler PD au PG - PG derrière

5&6 PD à droite - Assembler PG au PD - PD derrière

7-8 PG derrière - Retour sur PD

17-24 Shuffle Fwrd, (Skate) X2, Cross Mambo, Rock Step

1&2 Shuffle devant PG, PD, PG

3-4 Patine PD à D - Patine PG à gauche

Premier Restart à ce point-ci de la danse

5&6 Croisé PD devant PG - Retour sur PG - Assembler PD au PG

7-8 PG devant - Retour sur PD

25-3 (Back Lock) X2, Back, Rock Back, Shuffle Fwrd ½ Turn, Back Sweep

1&2&6 (PG derrière - Lock PD devant PG) X2

3-4 PG derrière - PD derrière

5-6&7 PG devant - Shuffle ½ tour à gauche PD, PG, PD en reculant légèrement 6:00

Deuxième Restart à ce point-ci de la danse après le compte 5

8 Balayer le PG derrière le PD

33-40 (Back Sweep) X2, Rock Back, (Step Fwrd Pivot) X2

1-2 Balayer le PD derrière le PG - Balayer le PG derrière le PD

3-4 PD derrière - Retour sur PG

5-6 PD devant - Pivot ½ tour à gauche PG devant 12:00

7-8 PD devant - Pivot ½ tour à gauche PG devant 6:00

Tag : 1-8 (Side Rock, Cross, Side Cross) X2

1-2 PD à droite - Retour sur PG

3&4 Croisé PD derrière PG - PG à gauche - Croisé PD devant PG

5-6 PG à gauche - Retour sur PD

7&8 Croisé PG derrière PD - PD à droite - Croisé PG devant PD

Après 2 séquences complètes, faire le tag.

À la 3ième séquences faire les 20 premiers comptes et recommencer la danse.

À la 5ième séquences faire les 29 premiers comptes et recommencer la danse.