

Let It Be For 2

Serge Légaré & France Bastien
Danse de Partenaire Débutant 32 Comptes
Let It Be By Kim Ray

Position de départ promenade prendre main G de la partenaire direction LOD, pas de type opposé
Intro - 32t

1-8 (Step Lock Step Brush) x 2

1-2 Pied G devant - pied D croisé derrière pied G
3-4 Pied G devant - brosser talon D vers l'avant
5-6 Pied D devant - pied G croisé derrière pied D
7-8 Pied D devant - brosser talon G vers l'avant

Pied D devant - pied G croisé derrière pied D
Pied D devant - brosser talon G vers l'avant
Pied G devant - pied D croisé derrière pied G
Pied G devant - brosser talon D vers l'avant

9-16 Mambo ¼ Turn Cross, Hold, Scissor Step, Hold

Prendre les 2 mains face à face

1-2 Pied G devant - ¼ tour à droite poids sur pied D
3-4 Pied G croisé devant pied D - pause
5-6 Pied D à droite - pied G au côté du pied D
7-8 Pied D devant - pause

Mambo ¼ Turn Cross, Hold, Scissor Cross, Hold

Pied D devant - ¼ tour à gauche poids sur pied G
Pied D croisé devant pied G - pause
Pied G à gauche - pied D au côté du pied G
Pied G croisé légèrement devant - pause

[17-24] Step Fwd, Brush, ¼ Turn Step, Brush, Step, Touch, Back, Touch

Lâcher main G de la partenaire et passer main D de la partenaire par-dessus tête

1-2 Pied G devant - brosser talon D vers l'avant
3-4 ¼ tour gauche pied D devant - brosser talon G l'avant
5-6 Pied G devant - touche du pied D derrière le talon G
7-8 Pied D derrière - touche du pied G au côté du pied D

Pied D devant - brosser talon G vers l'avant
¼ de tour à droite pied G devant - brosser talon D vers l'avant
Pied D devant - touche du pied G derrière le talon D
Pied G derrière - touche du pied D au côté du pied G

[25-32] Side, Together, Side, Touch, Step, Together, Step Brush

Lâcher main D de la partenaire

1-2 Pied G à gauche - pied D au côté du pied G
3-4 Pied G à gauche - touche du pied D au côté du pied G

Pied D à droite - pied G au côté du pied D
Pied D à droite - touche du pied G au côté du pied D

Prendre main G de la partenaire

5-6 Pied D devant - pied G au côté du pied D
7-8 Pied D devant - brosser talon G vers l'avant

Pied G devant - pied D au côté du pied G
Pied G devant - brosser talon D vers l'avant

Recommencer au début

On peut danser la belle danse de Julie Lépine qui est LET IT BE



514 464-7621

www.ecolestardance.ca