

Sweet Delights

Dan Albro, U.S.A. (2010)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : Sweet Delight / Dan Albro

Intro de 40 comptes, départ sur les paroles

1-8 1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn, Touch, Steps 1/2 Turn, Touch,
Sur le compte 2, la main G de l'homme touche la main D de la femme

1-2 PD, 1/4 de tour à droite - Pointe G à côté du PD
Face à face, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

3-4 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pointe D à côté du PG
Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.

5-6-7 Steps PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à droite

8 Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.
Pointe G à côté du PD

9-16 Rumba Box, Touch, Rumba Box, Touch,

1-2 PG à gauche - PD à côté du PG

3-4 PG devant - Pointe D à côté du PG

5-6 PD à droite - PG à côté du PD

7-8 PD derrière - Pointe G à côté du PD

17-24 Steps 1/2 Turn, Brush, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
La femme passe devant l'homme

1-2-3 Steps PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.

4 Brosse le PD devant

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Kick, Side, Touch.

Lâcher les mains

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.

5-6 PD devant - Kick du PG devant

7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn, Touch, Steps Full Turn, Touch,

PG, 1/4 de tour à gauche - Pointe D à côté du PG

1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD

1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière
1/4 de tour à gauche et PG à gauche

Pointe D à côté du PG

PD à droite - PG à côté du PD

PD derrière - Pointe G à côté du PD

PG à gauche - PD à côté du PG

PG devant - Pointe D à côté du PG

Steps Full Turn, Brush, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,

1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière
1/4 de tour à droite et PD devant

Brosse le PG devant

Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Shuffle PD, PG, PD, en avançant

PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

PG devant - Kick du PD devant

PD à droite - Pointe G à côté du PD



Traduction Robert Martineau,
Countrydansemag.com

514 927-8720

www.ecolestardance.ca

