

LEAVE BEFORE YOU LOVE ME

NANCY MILOT & GUY DUBÉ, SUZANNE LAVERDIÈRE & MARC LALIBERTÉ

Danse partenaire, 64 comptes, Novice

Leave Before You Love Me by Marshmello & Jonas Brothers

Départ : En position Sweetheart. Les pas de l'homme et de la femme sont opposés sauf si indiqué.

Intro: 16 comptes, vous démarrez sur le mot "Calling".

1-8 WALK, WALK, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE CROSS SHUFFLE

1-2 Marcher devant avec D,G.

3&4 Shuffle devant D,G,D

5-6 Pied G devant, pivot 1/4 tour à droite

Au compte 5, l'homme lève les mains D au-dessus de la tête de la femme.

Vous êtes maintenant en position Double Hand Cross l'homme face O.L.O.D et la femme I.L.O.D.

7&8 Shuffle croisé à droite avec G,D,G

WALK, WALK, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/4 TURN L,

Marcher devant avec G,D

Shuffle devant avec G,D,G

Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche

Shuffle croisé à gauche avec D,G,D

9-16 SIDE, TOGETHER, COASTER STEP, SIDE, CROSS, 1/4 TURN L SHUFFLE FWD 1/2 TURN SHUFFLE

1-2 Pied D à droite, pied G à côté du pied D

3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

5-6 Pied G à gauche, pied D croisé derrière le pied G

Au compte 5, l'homme laisse les mains G et lève les mains D au-dessus de la tête de la femme

7&8 1/4 tour à gauche et shuffle devant avec G,D,G

Vous êtes maintenant de retour en position Sweetheart.

SIDE, TOGETHER, COASTER STEP, 1/4 TURN , 1/2 TURN ,

Pied G à gauche, pied D à côté du pied G

Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

1/4 tour à droite et pied D devant, 1/2 tour à droite et pied G derrière

1/2 tour à droite et shuffle devant avec D,G,D

17-24 WALK, WALK, KICK-BALL-STEP, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, SAILOR STEP STEP

1-2 Marcher devant avec D,G

3&4 Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G devant

5-6 1/4 tour à droite et pied D croisé devant le pied G,

1/4 tour à droite et pied G derrière

Au compte 5, l'homme lève les mains D au-dessus de la tête de la femme

Vous êtes en position Double Hand Cross, l'homme face R.L.O.D.

7&8 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D devant

WALK, WALK, KICK-BALL-STEP, 1/4 TURN L, 1/4 TURN L, SAILOR

Marcher devant avec G,D

Coup de pied G devant, plante G à côté du pied D, pied D devant

1/4 tour à gauche et pied G croisé devant le pied D,

1/4 tour à gauche et pied D derrière

Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G devant

25-32 STEP, PIVOT 1/4 TURN R, SHUFFLE FWD, MAMBO in 1/4 TURN R, 1/4 TURN R CHASSÉ

1-2 Pied G devant, pivot 1/4 tour à droite

Au compte 1, on se laisse les mains.

3&4 Shuffle devant avec G,D,G

5&6 Pied D devant, retour sur le pied G, 1/4 tour à droite et pied D devant

7&8 1/4 tour à droite et chassé à gauche avec G,D,G

Au compte 8, en position Double Hand Cross, mains D sur le dessus, l'homme face O.L.O.D et la femme I.L.O.D

STEP, PIVOT 1/4 TURN L, SHUFFLE FWD, MAMBO in 1/4 TURN L, 1/4 TURN L, CHASSÉ

Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche

Shuffle devant avec D,G,D

Pied G devant, retour sur le pied D, 1/4 tour à gauche et pied G devant

1/4 tour à gauche et chassé à droite avec D,G,D

33-40 SIDE, TOUCH, 1/4 TURN L and SHUFFLE FWD, WALK, WALK, SHUFFLE FWD TURN , SHUFFLE FWD

1-2 Pied D à droite, pointe G à côté du pied D

3&4 1/4 tour à gauche et shuffle devant avec G,D,G

Position Volkswagen face L.O.D.

5-6 Marcher devant avec D,G

Au compte 5, l'homme laisse les mains G et lève les mains D au-dessus de la tête de la femme.

Vous êtes maintenant en position Sweetheart face L.O.D.

7&8 Shuffle devant avec D,G,D

SIDE, TOUCH, 1/4 TURN SHUFFLE FWD, 1/2 TURN , 1/2

Pied G à gauche, pointe D à côté du pied G

1/4 tour à droite et shuffle devant avec D,G,D

1/2 tour à droite et pied G derrière, 1/2 tour à droite et pied D devant

Shuffle devant avec G,D,G

SUITE

41-48 1/4 TURN , 1/2 TURN , TRIPLE STEP, ROCK SIDE 1/4 TURN , SHUFFLE FWD SHUFFLE FWD

1-2 1/4 tour à droite et pied G devant - 1/2 tour à droite et pied D derrière

Au compte 1, l'homme baisse les mains G et lève les mains D au dessus de la tête de la femme.

Au compte 2, l'homme baisse les mains D et lève les mains G au dessus de sa tête.

Vous êtes maintenant en position Double Hand Cross, l'homme face I.L.O.D. et femme O.L.O.D.

3&4 Triple step sur place avec G,D,G

5-6 Pied D à droite, 1/4 tour à gauche et retour du poids sur le pied G

Vous êtes en position Volkswagen face R.L.O.D.

7&8 Shuffle devant avec D,G,D

1/4 TURN , 1/2 TURN , TRIPLE STEP, ROCK SIDE 1/4 TURN ,

1/4 tour à gauche et pied D devant - 1/2 tour à gauche et pied G derrière

Triple step sur place avec D,G,D

Pied G à gauche, 1/4 tour à droite et retour du poids sur le pied D

Shuffle devant avec G,D,G

49-56 STEP, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, CROSS, STEP, SHUFFLE FWD SHUFFLE

1-2 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite

Vous êtes en position Reverse Volkswage face L.O.D.

3&4 Shuffle devant avec G,D,G

5-6 Croiser le pied D devant le pied G, pied G devant

Au compte 5, l'homme laisse les mains G et lève les mains D au dessus de la tête de la femme.

7&8 Shuffle devant avec D,G,D

Vous êtes en position Sweetheart face L.O.D.

STEP, PIVOT 1/2 TURN , SHUFFLE FWD, CROSS, 1/2 TURN, 1/2 TURN

Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche

Shuffle devant avec D,G,D

Croiser le pied G devant le pied D, 1/2 tour à gauche et pied D derrière

1/2 tour à gauche et shuffle devant avec G,D,G

57-64 2X (CROSS, POINT), STEP, TOUCH TOGETHER, KICK-BALL-STEP STEP

1-2 Croiser le pied G devant le pied D, pointe D à droite

3-4 Croiser le pied D devant le pied G, pointe G à gauche

5-6 Pied G devant, pointe D à côté du pied G

7&8 Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G devant

2X (CROSS, POINT), STEP, TOUCH TOGETHER, KICK-BALL-

Croiser le pied D devant le pied G, pointe G à gauche

Croiser le pied G devant le pied D, pointe D à droite

Pied D devant, pointe G à côté du pied D

Coup de pied G devant, plante G à côté du pied D, pied D devant



Traduction Robert Martineau

514 464-7621

www.ecolestardance.ca