

Twist & Shake

Chorégraphe : Sylvie Roy (2005)

Danse à 2 murs, Débutant 32 comptes

Musique : The shake (Neal McCoy)

Twisting the night away (Scooter Lee)

Intro 16 comptes

1-8 Walk Forward 3x , Kick +Clap, Walk Backward 3x , Together

1-4 Marcher 3 pas devant (DGD), kick du pied gauche devant avec clap

5-8 Reculer 3 pas (GDG) , assembler le pied droit au pied gauche

9-16 Swivels To Right , Hold & Clap , Swivels to Left. Hold & Clap

1-2 Pivoter les talons à droite , pivoter les pointes des pieds à droit

3-4 Pivoter les talons à droite, pause en claquant dans les mains

5-6 Pivoter les talons à gauche , pivoter les pointes des pieds à gauche

7-8 Pivoter les talons à gauche, pause en claquant dans les mains

17-24 Step Side , Together, Step Side , Touch, Step Side , Together, Step Side , Touch

1-2 Pied droit de coté à droite, Assembler le pied gauche au pied droit

3-4 Pied droit de coté à droite, Touché la pointe du pied gauche près du pied droit

5-6 Pied gauche de coté à gauche, Assembler le pied droit au pied gauche

7-8 Pied gauche de coté à gauche, Touché la pointe du pied droit près du pied gauche

25-32 Step ¼, Touch, Step , Touch (2x)

1-2 ¼ tour à gauche du pied droit. Touché la pointe du pied gauche près du pied droit

3-4 Pied gauche de coté à gauche, Touché la pointe du pied droit près du pied gauche

5-6 ¼ tour à gauche du pied droit. Touché la pointe du pied gauche près du pied droit

7-8 Pied gauche de coté à gauche, Touché la pointe du pied droit près du pied gauche

Recommencez au début

Traduction Robert Martineau

514 464-7621

www.ecolestardance.ca

