

# Need To See

Isabelle Labrosse, David Robert ( 2020 )

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Right Open Promenade Face L.O.D.

Les Pas Sont de Type Opposés

Musique: All I Need To See / Mitch Rossel

Départ après 32 comptes

|       |  |                 |   |
|-------|--|-----------------|---|
| 1-8   | <b>(Step, Lock, Shuffle Fwd) X2,</b>   |                 |   |
| 1-2   | PD devant - Lock du PG derrière PD   |                 | PG devant - Lock du PD derrière PG                            |
| 3&4   | Shuffle PD, PG, PD, en avançant  |                 | Shuffle PG, PD, PG, en avançant                               |
| 5-6   | PG devant - Lock du PD derrière PG   |                 | PD devant - Lock du PG derrière PD                            |
| 7&8   | Shuffle PG, PD, PG, en avançant  |                 | Shuffle PD, PG, PD, en avançant                               |
|       | <i>Restart a ce point-ci a la sixième routine</i>  |                 |   |
| 9-16  | <b>Cross Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Side</b>                   |                 |   |
| 1-2   | Rock du PD croisé devant PG - Retour sur PG  |                 | Rock du PG croisé devant PD - Retour sur PD                   |
|       | <b>La femme passe sous son bras G et bras D de l'homme</b>                               |                 |   |
|       | <b>L'homme et la femme travers épaule D a Épaule D</b>                                   |                 |   |
| 3&4   | Shuffle PD, PG, PD, à droite 1/4 tour à droite   | <b>O.L.O.D.</b> | Shuffle PG, PD, PG, à gauche 1/4 tour à gauche                |
| 5-6   | PG devant - Pivot 1/2 tour à droite  | <b>I.L.O.D.</b> | PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche                           |
|       | <b>Prendre les mains G de l'homme et D de la femme, Position Open Double Hand Hold</b>   |                 |   |
| 7&8   | Shuffle PG, PD, PG, à gauche   |                 | Shuffle PD, PG, PD, à droite                                  |
| 17-24 | <b>(Back Rock Step, Shuffle Fwd 1/2 Turn) X2,</b>  |                 |   |
|       | <b>Lâcher les mains D de l'homme et G de la femme</b>                                    |                 |   |
| 1-2   | Rock du PD derrière - Retour sur PG  |                 | Rock du PG Derrière - Retour sur PD                           |
|       | <b>L'homme et la femme travers, L'homme passe devant la femme</b>                        |                 |   |
|       | <b>L'homme lâche la mains G pendant que la Femme le ventre de l'homme avec sa main D</b> |                 |   |
| 3&4   | Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche  | <b>O.L.O.D.</b> | Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite                         |
|       | <b>Reprendre les mains G de l'homme et D de la femme</b>                                 |                 |   |
| 5-6   | Rock du PG derrière - Retour sur PD  |                 | Rock du PG Derrière - Retour sur PD                           |
|       | <b>L'homme et la femme travers, La femme passe devant l'homme</b>                        |                 |   |
|       | <b>La femme passe en dessous de son bras D et G de l'homme</b>                           |                 |   |
| 7&8   | Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite  | <b>I.L.O.D.</b> | Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche                         |
| 25-32 | <b>Back Rock Step, 1/4 Turn And Shuffle Fwd, Full Turn, Shuffle Fwd,</b>                 |                 |   |
| 1-2   | Rock du PD derrière - Retour sur PG  |                 | Rock du PG Derrière - Retour sur PD                           |
| 3&4   | 1/4 tour à droite, Shuffle PD, PG, PD, en avançant                                       | <b>L.O.D</b>    | 1/4 tour à gauche, Shuffle PD, PG, PD, en avançant            |
|       | <b>Position Left Open Promenade,</b>   |                 |   |
|       | <b>Lacher les mains</b>  |                 |   |
| 5-6   | 1/2 tour à droite, PG derrière - 1/2 tour à droite, PD Devant                            |                 | 1/2 tour à gauche, PD derrière - 1/2 tour à gauche, PG devant |
|       | <b>Reprendre les main G de l'homme et D de la femme, Position Left Open Promenade</b>    |                 |   |
| 7&8   | Shuffle PG, PD, PG, en avançant  |                 | Shuffle PD, PG, PD, en avançant                               |
| 33-40 | <b>Walk X2, Shuffle Fwd, 1/4 Turn X2, Shuffle back,</b>                                  |                 | <b>Walk, 1/2 Turn, Shuffle Back, 1/4 Turn X2, Shuffle Fwd</b> |
|       | <b>La femme passe en dessous de son bras D et G de l'homme</b>                           |                 |   |

|              |  |  |                 |
|--------------|--|--|-----------------|
| 1-2          | PD devant - PG devant<br><b>Position Close</b>   | PG devant - 1/2 tour à gauche, PD derrière   | <b>R.L.O.D.</b> |
| 384          | Shuffle PG, PD, PG, en avançant  | Shuffle PD, PG, PD, 1/4 tour à droite  |                 |
| 5-6          | 1/4 tour à gauche PG devant - 1/4 tour à gauche, PD derrière   | <b>R.L.O.D.</b> 1/4 tour à gauche PD derrière - 1/4 tour à droite, PG devant.                        | <b>L.O.D.</b>   |
| 788          | Shuffle PG, PD, PG, en reculant  | Shuffle PD, PG, PD, en avançant  |                 |
| <b>41-48</b> | <b>Side, Together, Shuffle Back, Side, Together, Shuffle Fwd,</b>  | <b>Side, Together, Shuffle Fwd, Side, Together, Shuffle Back,</b>                                    |                 |
| 1-2          | PD à droite - PG à côté du PD  | PG à gauche - PD à côté du PG  |                 |
| 384          | Shuffle PD, PG, PD, en reculant  | Shuffle PG, PD, PG, en avançant  |                 |
| 5-6          | PG à gauche - PD à côté du PG  | PD à droite - PG à côté du PD  |                 |
| 788          | Shuffle PG, PD, PG, en avançant  | Shuffle PD, PG, PD, en reculant  |                 |
| <b>49-56</b> | <b>Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, 1/4 Turn, Behind, Shuffle Side</b>   | <b>Back Rock Step, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Behind, Shuffle Side,</b>                                  |                 |
| 1-2          | Rock du PD devant - Retour sur le PG<br><b>Lâcher les mains D de l'homme et G de la femme</b>  | Rock du PG derrière - Retour sur le PD   |                 |
| 384          | Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite <b>L.O.D.</b><br><b>Position Left Open Promenade</b>   | Shuffle PG, PD, PG, en avançant  |                 |
| 5-6          | 1/4 tour à droite, PG à gauche - PD Croisé derrière PG <b>O.L.O.D.</b><br><b>La femme et l'homme sont dos à dos</b>  | 1/4 tour à gauche, PD à droite - PD croisé derrière PG   | <b>I.L.O.D.</b> |
| 788          | Shuffle PG, PD, PG, à gauche   | Shuffle PD, PG, PD, à droite   |                 |
| <b>57-64</b> | <b>Pivot 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, 1/4 Turn And Shuffle Fwd,</b>   |  |                 |
| 1-2          | PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche <b>I.L.O.D.</b><br><b>L'homme et la femme traverse, la femme passe devant l'homme</b><br><b>La femme passe en dessous son bras D et G de l'homme</b> | PG devant - Pivot 1/2 tour à droite <b>O.L.O.D.</b>  |                 |
| 384          | Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche <b>O.L.O.D.</b><br><b>Lâcher les mains D de la femme et G de l'homme et prendre les</b>  | Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite <b>I.L.O.D.</b><br><b> mains G de la femme et D de l'homme</b> |                 |
| 5-6          | Rock du PG derrière - Retour sur le PD   | Rock du PD derrière - Retour sur le PG   |                 |
| 788          | 1/4 tour à gauche, Shuffle PG, PD, PG, en avançant <b>L.O.D.</b><br><b>Position Right Open Promenade</b>   | 1/4 tour à droite, Shuffle PD, PG, PD, en avançant <b>L.O.D.</b>                                     |                 |

### Restart

À la sixième routine, faire les 8 premiers comptes et recommencer la danse



**514 464 7621**

**[www.ecolestardance.ca](http://www.ecolestardance.ca)**