

We Oughta Know

Dan Albro, U.S.A. (2019)

Danse de partenaire Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Challenge

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : Oughta Know That / Jon Pardi

Intro de 20 comptes

- 1-8 **Heel Switches, Step, Side With Clap, (Hip Bump) X2, Behind, Side, Cross,**
1828 Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD
3-4 PD devant en diagonale à gauche - PG à gauche, taper des mains
5-6 Coup de hanches à droite - Coup de hanches droite poids sur le PD
788 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
Position Shake Hand, main G dans main G, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 9-16 **Side, Touch, Shuffle 1/4 Turn, Pinwheel 1/2 Turn, Shuffle 1/4 Turn,**
1 PD à droite, taper main D dans main D du danseur qui est à votre droite
2 Pointe G à côté du PD
Lâcher les mains
384 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche
Paume D dans paume D
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
Ne pas lâcher les mains
5-6 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG devant
Paume D dans paume D
Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.
Les partenaires changent de côté. la femme passe devant l'homme
788 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite
Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.
- 17-24 **1/4 Turn, Walk, Shuffle Fwd, (Step, Lock, Step) X2, Diagonaly Walk, Walk, Shuffle Fwd, (Step, Lock, Step) X2,**
Les partenaires changent de côté. la femme passe devant l'homme
1-2 1/4 de tour à droite et PG devant - PD devant PG devant en diagonale à droite - PD devant
Position Sweetheart face à L.O.D.
384 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
586 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
788 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
- 25-32 **(Sugar Foot, Stomp Down) X2, Rock Step, 1/4 Turn, Stomp Down. (Sugar Foot, Stomp Down) X2, Rock Step, 1/4 Turn, 1/2 Turn**
And Stomp Down.
182 Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D à l'intérieur du PG - Stomp Down du PD devant
384 Pointe G à l'intérieur du PD - Talon G à l'intérieur du PD - Stomp Down du PG devant
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
Ne pas lâcher les mains
La femme passe sous les bras G, lâcher les bras
7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite - Stomp Down du PG à côté du PD 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour gauche Stomp Down du PG à côté du PD
Reprendre la position de départ, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.