

# Ride With Me

Linda Sansoucy, Canada (2017)

Danse de partenaires ECS Intermédiaire 48 comptes

Position One Hand Hold Main G de l'homme dans main D de la femme

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : Ride With Me / The Mavericks

Intro de 32 comptes

## 1-8 Chasse To Left, Chasse To Right, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

1&2 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

3&4 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Les partenaires changent de côté. La femme passe devant l'homme

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

Position One Hand Hold, main G de l'homme dans main D de la femme

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

## Chasse To Right, Chasse To Left, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

## 9-16 Back Rock Step, ( Sugar Foot, Together, Cross ) X2,

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3-4 Pointe D à l'intérieur du PG

Talon D légèrement devant en diagonale à droite

5&6 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

6-7 Pointe D à l'intérieur du PG

Talon D légèrement devant en diagonale à droite

8&8 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Pointe G à l'intérieur du PD

Talon G légèrement devant en diagonale à gauche

PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

Pointe G à l'intérieur du PD

Talon G légèrement devant en diagonale à gauche

PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

## 17-24 Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, Triple 1/4 Turn, Back Rock Step,

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Les partenaires changent de côté. La femme passe devant l'homme

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite L.O.D.

5&6 Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

Position One Hand Hold, main G de l'homme dans main D de la femme

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche L.O.D.

Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche

Rock du PG derrière - Retour sur le PD

## 25-32 Shuffle 1/4 Turn, ( Kick Ball Step ) X2, Kick, Kick, Lâcher les mains

1&2 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

3&4 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD devant

5&6 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD devant

7-8 Kick du PG devant - Kick du PG devant

Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant

Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant

Kick du PD devant - Kick du PD devant

## Suite Au Verso

**33-40 Chasse To Left, Back Rock Step, Chasse To Right,  
1/4 Turn And Back Rock Step,**

**Ne pas lâcher les mains**

1&2 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

3-4 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**Les partenaires changent de côté. La femme passe devant l'homme**

**Lâcher les mains**

5&6 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

**Position Left Open Promenade, face à L.O.D.**

**Ne pas lâcher les mains**

7-8 1/4 de tour à gauche et Rock du PG derrière - Retour sur le PD 1/4 de tour à droite et Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**Position One Hand Hold, main G de l'homme dans main D de la femme**

**Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.**

**Chasse To Right, Back Rock Step, Chasse To Left,  
1/4 Turn And Back Rock Step,**

Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

1/4 de tour à droite et Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**41-48 Shuffle Fwd, 1/2 Turn And Shuffle Back, Back Rock Step, Kick, Kick.**

**Les partenaires changent de côté. L'homme passe devant la femme**

**L'homme passe sous le bras D de la femme et sous son bras G**

1&2 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

3&4 H : 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**Reprendre la position de départ**

**Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7 Kick du PG devant à droite de la femme

8 Kick du PG devant à droite de la femme

Shuffle PD, PG, PD, en avançant

1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Kick du PD devant entre les jambes de l'homme

Kick du PD devant entre les jambes de l'homme

**Note** Cette danse peut se faire en même temps que :

**Right With Me** ( ligne débutant-intermédiaire ) de Daisy Simons

**Ride Away** ( ligne intermédiaire ) de Robbie McGowan Hickie

**Right With Me** ( partenaire intermédiaire ) de John Sandham & Krys M



*Traduction Robert Martineau*

**514 464-7621**

**[www.ecolestardance.ca](http://www.ecolestardance.ca)**

