

# Love In Mexico

France Bastien, Serge Légaré, Suzanne Laverdière, Marc Laliberté, Canada ( 2019 )

Danse de partenaire Débutant-Intermédiaire 64 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : Love In Mexico / Kevin Ray Adams

Intro de 48 comptes

1-8 ( 1/8 Turn, Touch, Shuffle 1/8 Turn ) X2,

**Ne pas lâcher les mains**

1-2 1/8 de tour à gauche et PG devant - Pointe D à côté du PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/8 de tour à droite

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

5-6 1/8 de tour à gauche et PG devant - Pointe D à côté du PG

7&8 Shuffle PD, PG, PD, 1/8 de tour à droite

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

9-16 1/2 Turn, Back, Shuffle Back, Back, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

**And**

**Lâcher les mains**

1-2 1/2 tour à droite et PG derrière - PD derrière

**Position Left Open Promenade face à R.L.O.D.**

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

5-6 PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

**La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D**

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**Position Closed, homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.**

17-24 Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

**Turn**

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

**Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme**

**La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D**

5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**Position Open Double Hand Hold, homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.**

25-32 Side Rock Step 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

**Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme**

1-2 Rock du PG à gauche - 1/4 de tour à droite et retour sur le PD

**Position Left Open Promenade face à O.L.O.D.**

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**Lâcher les mains**

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**Position Right Open Promenade face à I.L.O.D.**

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

1/8 de tour à droite et PD devant - Pointe G à côté du PD

Shuffle PG, PD, PG, 1/8 de tour à gauche

1/8 de tour à droite et PD devant - Pointe G à côté du PD

Shuffle PG, PD, PG, 1/8 de tour à gauche

1/2 Turn, Back, Shuffle Back, Back, 1/2 Turn, 1/2 Turn

**Shuffle Back,**

1/2 tour à gauche et PD derrière - PG derrière

Shuffle PD, PG, PD, en reculant

PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Back Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2

**And Shuffle Back,**

Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Shuffle PD, PG, PD, en avançant

PG devant - Pivot 1/2 tour à droite L.O.D.

1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Rock du PD à droite - 1/4 de tour à gauche et retour sur le PG

Shuffle PD, PG, PD, en avançant

PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Shuffle PG, PD, PG, en avançant

## Suite Au Verso Suite Love In Mexico

**33-40 1/4 Turn, Touch, Side, Touch, Side Rock Step, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn, Touch, Side Rock Step 1/4 Turn, Shuffle Fwd,**

- |   |   |
|---|---|
| <p>1-2 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe D à côté du PG<br/><b>Position One Hand Hold, main D de l'homme dans la main G de la femme</b><br/><b>Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.</b></p> <p>3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD<br/><b>La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G</b></p> <p>5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD<br/><b>Position Right Open Promenade, face à L.O.D.</b></p> <p>7&amp;8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant</p> | <p>1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pointe G à côté du PD</p> <p>1/4 de tour à gauche et PG devant - Pointe D à côté du PG O.L.O.D.</p> <p>Rock du PD devant - 1/4 de tour à gauche et retour sur le PG</p> <p>Shuffle PD, PG, PD, en avançant</p> |
|---|---|

**41-48 Rocking Chair, Step, Point, Rock Step, ( Step, Pivot 1/2 Turn ) X2, Step, Point, Rock Step,**

- |   |   |
|---|---|
| <p>1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG</p> <p>3-4 Rock du PD derrière - Retour sur PG<br/><b>Position Right Open Promenade, face à L.O.D.</b></p> <p>5-6 PD devant - Pointe G à gauche</p> <p>7-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD</p> | <p><b>La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G</b></p> <p>PG devant - Pivot 1/2 tour à droite R.L.O.D.</p> <p>PG devant - Pivot 1/2 tour à droite</p> <p>PG devant - Pointe D à droite</p> <p>Rock du PD devant - Retour sur le PG</p> |
|---|---|

**49-56 Back Rock Step, Step, Lock, Step, Walk, Walk, Shuffle Fwd, Back Rock Step, Step, Lock, Step, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back,**

- |   |  |
|---|--|
| <p>1-2 Rock du PG derrière - Retour sur le PD</p> <p>3&amp;4 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant<br/><b>La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G</b></p> <p>5-6 PD devant - PG devant<br/><b>Position Open Double Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.</b></p> <p>7&amp;8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant</p> | <p>Rock du PD derrière - Retour sur le PG</p> <p>PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant</p> <p>1/4 de tour à droite et PG à gauche - 1/4 de tour à droite et PD derrière</p> <p>Shuffle PG, PD, PG, en reculant</p> |
|---|--|

**57-64 ( Step, Point ) X2, Rocking Chair.**

- |   |   |
|---|---|
| <p>1-4 PG devant - Pointe D à droite - PD devant - Pointe G à gauche</p> <p>5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD<br/><b>Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme</b><br/><b>La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G</b></p> <p>7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD<br/><b>Reprendre la position de départ, face à L.O.D.</b></p> | <p><b>( Back, Point ) X2, Back Rock Step, Step, Pivot 1/2 Turn.</b></p> <p>PD derrière - Pointe G à gauche - PG derrière - Pointe D à droite</p> <p>Rock du PD derrière - Retour sur le PG</p> <p>PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche</p> |
|---|---|



*Traduction Robert Martineau*

**514 464-7621**

**[www.ecolestardance.ca](http://www.ecolestardance.ca)**

