

Monday Morning

Claude Martin Canada (2019)

Danse de partenaire Intermédiaire 64 comptes

Position Cross Double Hand Hold Mains G sur les dessus

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : Monday Morning Merle / Cody Johnson

Intro de 32 comptes

- 1-8 Back Rock Step, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd, And Shuffle Back, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn**
Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras G
- 1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Position Sweetheart, face à L.O.D.
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D
- 5-6 PG devant - PD devant 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant L.O.D.
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant
Position Shake Hands, main D dans main D
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
- 9-16 1/2 Turn, Back, Shuffle Back, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Back, Back, Shuffle Back, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Ne pas lâcher les mains**
- 1-2 1/2 tour à gauche et PD derrière - PG derrière PD derrière - PG derrière
Reprendre les mains G devant la femme, les mains D derrière l'homme
Position Skater inversé, face à R.L.O.D.
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en reculant
Lâcher les mains D, passer les bras G au-dessus la tête de la femme
- 5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD devant
Position Sweetheart, face à L.O.D.
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
Tag À ce point-ci de la danse
- 17-24 Rock Step, Triple Step, Cross, Back, Shuffle Back, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, 1/2 Turn, Back, Shuffle Back,**
- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
Lâcher les mains G
- 3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite R.L.O.D.
Les partenaires changent de côté, la femme passe derrière l'homme
- 5-6 Croiser le PG devant le PD - PD derrière 1/2 tour à droite et PG à gauche - PD derrière
Reprendre les mains G devant la femme, les mains D dans le dos de l'homme
Position Skaters inversé, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 25-32 Back Rock Step, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, Back, Shuffle Back,**
- 1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Ne pas lâcher les mains
- 5-6 1/2 tour à droite et PG derrière - PD derrière
Position Skaters inversé, face à R.L.O.D. Mains D devant la femme et mains G dans le dos de l'homme
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Suite Au Verso
Suite Monday Morning

33-40 Back Rock Step, Shuffle Fwd, Cross, Back, Shuffle 1/4 Turn, Back Rock Back, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Triple 1/4 Turn,

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Les partenaires changent de côté, la femme passe derrière l'homme

Lâcher les mains D

5-6 Croiser le PG devant le PD - PD derrière

1/4 de tour à droite et PG à gauche - 1/4 de tour à droite et PD à droite L.O.D.

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

Position Sweetheart, face à O.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

41-48 Cross Rock Step, 1/4 Turn And Chasse To Right, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

Ne pas lâcher les mains

3&4 1/4 de tour à droite et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Position Sweetheart, face à R.L.O.D

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Position Sweetheart, face à L.O.D

49-56 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

1/2 Turn, Back, Shuffle Back, 1/2 Turn, Step, Shuffle Fwd,

Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

1-2 PD devant - PG devant

1/2 tour à gauche et PD derrière - PG derrière

Position Cross Double Hand Hold, les bras D sur le dessus

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme

Lâcher les mains G

5-6 PG devant - PD devant

1/2 tour à gauche et PG devant - PD devant

Position Sweetheart inversé, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

57-64 Cross Rock Step, Coaster Step, Rock Step, Shuffle Back.

Cross Rock Step, Chasse To Right, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd.

1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme

Ne pas lâcher les mains

3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Reprendre la position de départ, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Tag **Durant la 2e routine de la danse, faire les 16 premiers comptes puis, recommencer la danse en remplaçant les 2 premiers comptes par :**

Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Traduction Robert Martineau

514 464-7621



