

# Take Me Down

Cathy Gossot, France (2016)

Danse de partenaire Débutant 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : Take Me Down / Vince Gill

Départ sur les paroles

## 1-8 Step, Lock, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Scuff,

1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Scuff du PG devant

5-8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Scuff du PD devant

## 9-16 Vine To Right, Touch, Side, Touch, Side, Touch,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD

5-6 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

7-8 PD à droite - Pointe G à côté du PD

## 17-24 Vine To Left, Touch, Back, Heel, Step, Touch,

1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

5-6 PD derrière - Talon G devant

7-8 PG devant - Pointe D à côté du PG

**Reprise** À ce point-ci de la danse

## 25-32 Rock Step, 1/2 Turn, Hold, Rock Step, 1/2 Turn, Hold.

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

**Ne pas lâcher les mains**

3-4 1/2 tour à droite et PD devant - Pause

**Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D.**

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

**Ne pas lâcher les mains**

7-8 1/2 tour à gauche et PG devant - Pause

**Prendre la position de départ, face à L.O.D.**

**Reprise** Durant la 5e routine, faire les 24 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début

*Traduction Robert Martineau*

**514 464-7621**

**[www.ecolestardance.ca](http://www.ecolestardance.ca)**

