

The Bounce

Scott Blevins & Jo Thompson Szymanski, U.S.A. (2018)

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : The Bounce / Outasight

Intro de 16 comptes, départ sur les paroles

1-8 Hitch, Large Back With Heel Slide, Coaster Cross, Side Mambo Cross, Side, Together With Knee Pop, (Knee Pop) X2,

1-2 Lever le genou D - Large Step du PD derrière, glisser le talon G vers le PD 12:00

3&4 PG derrière - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

5&6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG

87 PG à gauche en diagonale à droite - PD à côté du PG, pousser le genou D devant 01:30

88 Pousser le genou G devant - Pousser le genou D devant

9-16 Walk, Walk, Unwind 5/8 Turn, (Side Mambo, Behind) X2, 1/4 Turn, Side Mambo Cross,

1a2 PD devant - PG devant - Dérouler 5/8 de tour à droite 09:00

3&4 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD derrière le PG

5&6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG derrière le PD

8 1/4 de tour à droite et PD devant 12:00

7&8 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD

Tag 1 À ce point-ci de la danse

17-24 Side Rock Step 1/4 Turn, 1/2 Turn, 3/8 Turn, Mambo Fwd, Hip Push, (Hip Bump) X3,

1-2 Rock du PD à droite, tête vers l'arrière - 1/4 de tour à gauche et retour sur le PG 09:00

3-4 1/2 tour à gauche et PD derrière - 3/8 de tour à gauche et PG à gauche 10:30

5&6 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière, genoux légèrement pliés

a7 Pousser la hanche G à gauche - Coup de hanches à droite

88 Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à droite poids sur le PD

25-32 Walk Around 3/8 Turn, Cross, 1/4 Turn, (Back, Together) X2, Back, 1/2 Turn.

1&2 Steps PG, PD, PG, en avançant, 3/8 de tour à gauche 06:00

3-4 Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière 09:00

Tag 2 À ce point-ci de la danse

5&6 PD derrière, pointe D à droite - PG à côté du PD, pointe G devant

6&6 PD derrière, pointe D à droite - PG à côté du PD, pointe G devant

7 PD derrière, pointe D à droite

Finale À ce point-ci de la danse

8 1/2 tour à droite et PG devant 03:00

Suite Au Verso

Suite The Bounce

Tag 1 Durant les murs 2 et 5, faire les 16 premiers comptes

et à la fin du mur 8, ajouter:

- 1-8 (Side, Pivot 1/8 Turn) X3, 1/8 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn, 1/4 Turn, Side, Hold,
- 16 PD à droite - Pivot 1/8 de tour à gauche en roulant les hanches
- 28 PD à droite - Pivot 1/8 de tour à gauche en roulant les hanches
- 364 PD à droite - Pivot 1/8 de tour à gauche en roulant les hanches
- 4-5 1/8 de tour à gauche et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière
- 66 1/2 tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG à gauche
- 7-8 PD à droite en poussant la paume D à droite et en regardant à droite - Pause poids sur le PG

9-16 Jazz Box, Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Side Knee Down, Hop Knee Up.

- 1-2-3 Croiser le PD devant le PG - PG derrière - PD à droite
- 4-5-6 PG devant - PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 7 PD à droite en pliant les genoux
- 8 Petit saut sur le 2 pieds au centre en relevant les genoux

Recommencer la danse depuis le début

Tag 2 Durant les murs 3, 6, 8 et 9, faire les 28 premiers comptes puis ajouter :

- 1a PD derrière, genou G poussé vers l'avant - Pousser le genou D vers l'avant
- 8a Pousser le genou G vers l'avant - Pousser le genou D vers l'avant
- 2a PG derrière, genou D poussé vers l'avant - Pousser le genou G vers l'avant
- 8a Pousser le genou D vers l'avant - Pousser le genou G vers l'avant
- 3-4 PD derrière - 1/2 tour à droite et PG devant

Recommencer la danse depuis le début

Finale Durant le dernier mur, faire les 31 premiers comptes puis ajouter :

PG à gauche

Pour terminer la danse face à 12:00 heures