

Who's Up All Night?

Brandon Zahorsky, U.S.A. (2018)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 64 comptes 4 murs

Musique : Who's Up / LunchMoney Lewis

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

1-8 Out, Out, Sailor Step, Out, Out, Sailor Step,
1 Stomp Down du PD devant en diagonale à droite 12:00
2 Stomp Down du PG devant en diagonale à gauche largeur des épaules
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
5 Stomp Down du PG devant en diagonale à gauche
6 Stomp Down du PD devant en diagonale à droite largeur des épaules
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

9-16 Rock Step, Coaster Step, Rock Step, Sailor 1/4 Turn,
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7&8 1/4 de tour à gauche et croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant 09:00

Reprise À ce point-ci de la danse

17-24 Step With Hip Bumps, 1/2 Turn With Hip Bumps, Step With Hip Bumps, 1/4 Turn With Hip Bumps,
1&2 PD devant, coup de hanche devant - Coup de hanches derrière
2 Coup de hanches devant
3 1/2 tour à gauche et PG devant, coup de hanches devant 03:00
4&5 Coup de hanches derrière - Coup de hanches devant
5&6 PD devant, coup de hanche devant - Coup de hanches derrière
6 Coup de hanches devant
7 1/4 de tour à gauche et PG à gauche, coup de hanche à gauche 12:00
8&8 Coup de hanche à droite - Coup de hanche à gauche

25-32 Jazz Box, Cross, Side With Hip Rolls,
1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
5-6 PD à droite, rouler les hanche à droite - Rouler les hanches à gauche
7-8 Rouler les hanche à droite - Rouler les hanches à gauche poids sur le PG

33-40 (Kick Ball Point) X2, Jazz Box 1/4 Turn, Cross,
1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Pointe G à gauche
3&4 Kick du PG devant - PG à côté du PD - Pointe D à droite
5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite - Croiser le PG devant le PD 03:00

41-48 (Point, 1/4 Turn, Side Mambo Cross) X2,
1-2 Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite et PD derrière 06:00
3&4 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD
5-6 Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite et PD derrière 09:00
7&8 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD

Suite Au Verso

Suite Who's Up All Night?

49-56 Rock Step, (Pony Step Back) X3,

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3& PD derrière en levant le genou G devant - PG à côté du PD
4 PD derrière en levant le genou G devant
5& PG derrière en levant le genou D devant - PD à côté du PG
6 PG derrière en levant le genou D devant
7& PD derrière en levant le genou G devant - PG à côté du PD
8 PD derrière en levant le genou G devant

- Option Sur les comptes 3&4 - 5&6 - 7&8
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en reculant
5&6 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en reculant

57-64 Back Rock Step, Walk, Walk, Sailor 1/2 Turn, Kick Ball Step.

- 1-2 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
3-4 PG devant - PD devant
5&6 1/2 tour à gauche et Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche 03:00
7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant

Reprise Durant le mur 3, faire les 16 premiers comptes puis,
recommencer la danse depuis le début, face à 03:00 heures



Traduction Robert Martineau

514 464-7621

www.ecolestardance.ca