

Wall Antlers Waltz

Chorégraphe : Pepper Siquieros

Description: 48 comptes, 2 murs, Danse en ligne débutant-intermédiaire

Musique: I'm Still A Guy (Brad Paisley [CD: 5th Gear])

1-6 Step Forward, Side Rock/Recover, Step Forward, Side Rock/Recover

1-2-3 Pied D croisé devant le pied gauche, Pied G en diagonale devant, retour sur le pied D

4-5-6 Pied G croisé devant le pied droit, Pied D en diagonale devant, retour sur le pied G

7-12 Step Forward, Turn ¼ Rock/Recover, Cross, Side, Cross

1-2-3 Pied D croisé devant le pied gauche, ¼ tour à droite et Pied G à gauche, retour sur le pied D

4-5-6 Pied G croisé devant le pied droit, Pied D à droite, Pied G croisé devant le pied droit

13-18 Step Side, Drag, Cross, Back, Side

1-2-3 Grand pas du pied D à droite, glissez le pied G vers le pied droit (2 comptes)

4-5-6 Pied G croisé devant le pied droit, Pied D derrière, Pied G à gauche

19-24 Cross, Side, Behind, Turn ¼, Step, Pivot ½

1-2-3 Pied D croisé devant le pied gauche, Pied G à gauche, Pied D croisé derrière le pied gauche

4-5-6 ¼ tour à gauche et pied G devant, Pied D devant, ½ tour à gauche poids sur le pied G

25-30 Right Forward Balance Step, Left Back Balance Step

1-2-3 Pied D devant, Pied G à coté du pied droit, Pied D à coté du pied gauche

4-5-6 Pied G devant, Pied D à coté du pied gauche, Pied G à coté du pied droit

31-36 Step Forward, Turn ¼ Sweep, Step Forward, Sweep

1-2-3 Pied D devant, Balayer le pied G de l'arrière à l'avant sur 2 comptes et tournez ¼ tour à droite

4-5-6 Pied G devant, Balayer le pied D de l'arrière à l'avant sur 2 comptes

37-42 Right And Left Twinkles Moving Back

1-2-3 Pied D croisé devant le pied gauche, Pied G derrière, Pied D derrière

4-5-6 Pied G croisé devant le pied droit, Pied D derrière, Pied G derrière

43-48 Cross, Unwind

1-6 Pied D croisé devant le pied gauche, Déroulez un tour complet à gauche sur 5 comptes, Finir le poids sur pied G

Recommencez

Tag

À la fin du 5^e et 9^e murs, (écoutez bien quand il chante les paroles - "as you walked byyy")

1-2-3 Rock D devant, pause, pause

4-5-6 Retour sur pied G, pause, pause