

# Two Steppin

Gilles Labrecque, Canada ( 2019 )

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 64 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : Two Steppin' At A Time / Robert Ray

Intro de 32 comptes

1-8 **Step, Scuff, Step, Scuff, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,**

1-4 PG devant - Scuff du PD devant - PD devant - Scuff du PG devant

5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

9-16 **Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle Back,**

**Ne pas lâcher les mains**

1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

**Position Sweetheart inversée, face à R.L.O.D.**

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**Les partenaires changent de côté, l'homme passe devant la femme**

**Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras G**

5-6 1/4 de tour à gauche et PD devant - 1/4 de tour à gauche et PG devant

**Position Cross Double Hand Hold, les mains G sur le dessus**

**Épaule G à épaule G, homme à l'extérieur du cercle**

**Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.**

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step,**

Rock du PD devant - Retour sur le PG

Shuffle PD, PG, PD, en reculant

17-24 **Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Rock Step, 1/4 Turn And Chasse To Right, Right,**

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

**Ne pas lâcher les mains**

3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

**Position Volkswagen, face à R.L.O.D. les mains G sur le dessus**

**Lâcher les mains D**

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

7&8 1/4 de tour à droite et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

**Position Indian, face à L.O.D. homme derrière la femme**

**Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, 1/4 Turn And Chasse**

Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Shuffle PG, PD, PG, en avançant

25-32 **Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, Fwd,**

**Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme**

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

**Position Cross Double Hand Hold, les mains G sur le dessus, épaule D à épaule D**

**Homme face à L.O.D. et femme face à D.L.O.D.**

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

**Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme**

**Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme**

5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 tour à droite

**Position Sweetheart, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle**

**Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, 1/4 Turn, Shuffle**

PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Shuffle PG, PD, PG, en avançant

PD devant - 1/4 de tour à gauche et PG devant L.O.D.

Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**33-40 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross Shuffle, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross Shuffle,**

**Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme**

1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite R.L.O.D.

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**Position Volkswagen, face à R.L.O.D. les mains D sur le dessus**

**Lâcher les mains G**

5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

**Position Indian, face à D.L.O.D. homme derrière la femme**

7&8 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

Rock du PG devant - Retour sur le PD

Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

**41-48 Side, Together, Shuffle Fwd, Side Rock Step 1/4 Turn, Shuffle Fwd,**

1-2 PG à gauche - PD à côté du PG

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**Ne pas lâcher les mains**

5-6 Rock du PD à droite - 1/4 de tour à gauche et retour sur le PG

**Position Sweetheart, face à L.O.D.**

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**49-56 Shuffle Fwd, Rock Step, Triple 1/4 Turn, Back Rock Step, Step,**

**Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme**

1&2 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**Position Cross Double Hand Hold, les mains G sur le dessus, épaule D à épaule D**

**Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.**

3-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG

**Ne pas lâcher les mains**

**La femme passe sous les bras G puis sous les bras D**

5&6 Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

**Position Cross Double Hand Hold, les mains D sur le dessus**

**Homme face à D.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

1/2 Turn Shuffle Back, Back Rock Step, Triple 3/4 Turn, Back Rock

1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Triple Step PD, PG, PD, 3/4 de tour à gauche

**57-64 Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Step, 1/4 Turn, Shuffle Fwd.**

**Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme**

**La femme passe sous les bras D puis sous les bras G**

1&2 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

**Position Cross Double Hand Hold, les mains G sur le dessus, homme à l'extérieur du cercle**

**Homme face à I.L.O.D. et femme face à D.L.O.D.**

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme**

**La femme passe sous les bras G**

5-6 PD devant - 1/4 de tour à droite et PG devant

**Reprendre la position de départ, face à L.O.D.**

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

PD devant - 1/4 de tour à gauche et PG devant

*Traduction Robert Martineau*

**514 464-7621**

**[www.ecolestardance.ca](http://www.ecolestardance.ca)**

