

Road House Rock

Rob Fowler (2018)

Danse en ligne Ultra-Débutant 32 comptes 4 murs

Musique : Used To Be A Country Town / Sons Of Palamino

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

1-8 (Stomp Up, Toe Twists) X2,

1-2 Stomp Up du PD devant, pointe D vers la gauche - Pointe D vers la droite 12:00

3-4 Pointe D vers la gauche - PD au centre

5-6 Stomp Up du PG devant, pointe G vers la droite - Pointe G vers la gauche

7-8 Pointe G vers la droite - PG au centre

9-16 Rocking Chair, Step, Pivot 1/4 Turn, Stomp Up, Hold,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 09:00

7-8 Stomp Up du PD à côté du PG - Pause

17-24 Side, Together, Side, Touch, Side, Together, Side, Touch,

1-2 PD à droite - PG à côté du PD

3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD

5-6 PG à gauche - PD à côté du PG

7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

25-32 (Diagonally Back, Touch With Clap) X2, Slow Coaster Step, Step.

1-2 PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains

3-4 PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

5-8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant - PG devant

Note Cette danse peut se faire en même temps que:

[Cowboy For A Night EZ](#) (ligne débutant) de K. Sholes

[Cowboy For A Night](#) (ligne débutant-intermédiaire) de A. Johnstone & D. Hoyn

[Honky Tonk Cowboy](#) (partenaire débutant-intermédiaire) de L.Sansoucy



Traduction Robert Martineau

514 464-7621

www.ecolestardance.ca

