

Buffalo Tales

Gaye Teather, U.K. (2010)

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : That's What They Said About The Buffalo / Michael Peterson 92 BPM

Intro de 16 comptes

1-8 Step, Pivot 1/2 Turn, Triple 1/2 Turn, Back, 1/2 Turn, Triple 1/2 Turn,

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00

3&4 Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche 12:00

5-6 PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant 06:00

7&8 Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à droite 12:00

9-16 Back Rock Step, Shuffle Fwd, Side And Sways, Large Side, Slide And Touch,

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 PG à gauche, balancer les hanches à gauche - Balancer les hanches à droite

7-8 Large Step du PG à gauche - Glisser et toucher la pointe D à côté du PG

17-24 1/4 Turn, 1/2 Turn, Back, Lock, Back, Back Rock Step, Full Turn,

1-2 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière 09:00

3&4 PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière

5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7-8 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

Option Sur les comptes 7-8, PG devant - PD devant

25-32 Side, Touch, Back, Cross, Touch, Back, Cross Rock Step, Sailor Step.

1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du talon G

3&4 PD légèrement derrière - Croiser le PG devant le PD - Pointe D à côté du talon G

5&6 PD légèrement derrière - Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

7&8 Balayer et croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant

Reprise Durant le mur 5, Faire les 16 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début, face à 12:00 heures

Traduction Robert Martineau

514 464-7621

www.ecolestardance.ca

