

# Lonely For You Only

Alison Biggs & Peter Metelnick, U.K. (2017)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : Lonely For You Only / Midland 109 BPM

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

## 1-8 Chasse To Right, Back Rock Step, Side, Touch, Side, Touch,

1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 12:00

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5-6 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

7-8 PD à droite - Pointe G à côté du PD

## 9-16 Chasse To Left, Back Rock Step, Side, Touch, Side, Touch,

1&2 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD

7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

## 17-24 Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/4 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**Tag À ce point-ci de la danse**

5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 09:00

7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 06:00

## 25-32 Cross, Point, Cross, Point, Jazz Box 1/4 Turn, Cross.

On avance sur les comptes 1 et 3

1-2 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche

3-4 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite

5-6 Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière 09:00

7-8 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

**Tag Durant les murs 5 et 10, face à 12:00 heures**

faire les 20 premiers comptes puis ajouter :

**1-4 Jazz Box, Cross.**

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

**Recommencer la danse depuis le débu**

**Note** Cette danse peut se faire en même temps que:  
**Lonely For Two** (partenaire débutant-intermédiaire) de C. Martin



Traduction Robert Martineau

514 464-7621

[www.ecolestardance.ca](http://www.ecolestardance.ca)

