

Wha't Cha Say We Don't

André Savard & Diane Allard, Canada (2018)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : What'cha Say We Don't / Montgomery Gentry

Intro de 32 comptes

- 1-8 Shuffle, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn And Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Left, Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Right, 1/4 Turn And Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Right,
1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant Shuffle PG, PD, PG, en avançant
3&4 1/4 de tour droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme
- 5&6 1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en avançant 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en avançant
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 7&8 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- Reprise À ce point-ci de la danse**
- 9-16 Shuffle 3/4 Turn, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn And Rock Step, Shuffle 3/4 Turn, 1/4 Turn And Chasse To Right, 1/4 Turn And Rock Step, 1/4 Turn And Chasse To Left,
Lâcher les mains
- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, 3/4 de tour à gauche R.L.O.D. Shuffle PG, PD, PG, 3/4 de tour à droite R.L.O.D.
Position Left Open Promenade
- 3&4 1/4 de tour à gauche et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche 1/4 de tour à droite et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
Position One Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Main D de l'homme dans main G de la femme
- 5-6 1/4 de tour à gauche et Rock du PD devant - Retour sur le PG 1/4 de tour à droite et Rock, du PG devant - Retour sur le PD
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 7&8 1/4 de tour à droite et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 1/4 de tour à gauche et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 17-24 Triple Step, Triple Step, Chasse To Left, 1/4 Turn And Back Rock Step, Triple Step, Triple Step, Chasse To Right, 1/4 Turn And Back Rock Step,
Ne pas lâcher les mains, lever la main G de l'homme et la main D de la femme
- 1&2 Triple Step PG, PD, PG, sur place Triple Step PD, PG, PD, sur place
Ne pas lâcher les mains, lever la main D de l'homme et la main G de la femme
- 3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place Triple Step PG, PD, PG, sur place
5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme
- 7-8 1/4 de tour à droite et Rock du PD derrière - Retour sur le PG 1/4 de tour à gauche et Rock du PG derrière - Retour sur le PD
Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.
- 25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Hitch, Back Rock Step.
Lâcher les mains
- 1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Reprendre la position de départ, face à L.O.D.
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant Shuffle PG, PD, PG, en avançant
5-6 PG devant - Lever le genou D PD devant - Lever le genou G
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Reprise

Durant la 5e routine faire les 8 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début