

Bucket Seats

Dan Albro, U.S.A. (2014)

Danse de partenaires Intermédiaire 32 comptes

Position Dos à dos Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : Somewhere In My Car / Keith Urban 118 BPM

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

1-8 **Step, Pivot 1/2 Turn, Chasse To Right,
Back Rock Step, Chasse To Left**

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Main D de l'homme dans main G de la femme

3&4 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

5-6 Rock du PG derrière le PD - Retour sur le PD

Lâcher la main G de la femme

7&8 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Main G de l'homme dans main D de la femme

9-16 **Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,
1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back**

1-2 Rock du PD derrière le PG - Retour sur le PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite

Position Closed, épaule D à épaule D

Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.

5-6 1/4 de tour à droite et PG devant.

1/4 de tour à droite et PD derrière L.O.D

7&8 Shuffle PG, PD, PG en reculant

Position Closed, épaule D à épaule D

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D

17-24 **Back, Back, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,**

1-2 PD derrière - PG derrière

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Position Closed, épaule D à épaule D

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

25-32 **Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd.**

1-2 PD devant - PG devant

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6 PG devant - PD devant

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Position Right Open Promenade, face à L.O.D. et Lâcher les mains

**Step, Pivot 1/2 Turn, Chasse To Left,
Back Rock Step, Chasse To Right,**

PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Rock du PD derrière le PG - Retour sur le PG

Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

**Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,
1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd,**

Rock du PG derrière le PD - Retour sur le PD

Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite

1/4 de tour à droite et PD devant

1/4 de tour à droite et PG devant R.L.O.D

Shuffle PD, PG, PD en avançant

**Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn,
1/2 Turn And Shuffle Back,**

PG devant - PD devant

Shuffle PG, PD, PG, en avançant

PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche L.O.D.

1/2 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Back, Back, Shuffle Back, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn.

PG derrière - PD derrière

Shuffle PG, PD, PG, en reculant

1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière R.L.O.D

Shuffle PD, PG, PD, 1/2 de tour à droite

Suite Bucket Seats

Note La danse ne se termine pas dos à dos,

À la 2^e routine, remplacer les comptes 1-2 et 3&4 par :

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

3&4 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Puis, continuer la danse à partir du compte 5-6 de la section 1-8

On fait ainsi de suite la même chose à la fin de chaque routine de la danse



Traduction Robert Martineau

514 464-7621

514 927-8720

www.ecolestardance.ca